

муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Еловская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено на заседании
Методического Совета
Протокол № ___ от _____ 2022 года

Утверждено
Приказ № 40 от 21.09 2022 года
директор школы
Горячевский А.И.



Рабочая программа
учебного предмета
«Технология»
2 - 4 класс

Составила:
Кармишина Галина Петровна
учитель начальных классов
первой категории

с. Еловка
2022г.

Раздел I. Пояснительная записка.

Исходными документами для составления рабочей программы учебного предмета «Технология» являются:

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» в действующей редакции (от 09.12.2012г. № 273 – ФЗ);
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 373 от 06.10.2009;
3. Устав МКОУ «Еловская ООШ»;
4. Основная образовательная программа начального общего образования МКОУ «Еловская ООШ»;
5. Учебный план на 2021-2022 уч.г МКОУ «Еловская ООШ»;
6. Санитарные правила и нормы (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 г. "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения в общеобразовательных учреждениях», зарегистрированного в Минюсте РФ 03.03.2011г. № 19993);
7. Положение о рабочей программе МКОУ «Еловская ООШ»;
8. Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования на 2021-2022 учебный год утвержденный приказом министерства образования РФ от 28.12.2018г. № 345;
9. Авторская программа по технологии 1-4 классы.– Н.И.Роговцева, С.В.Анащенкова.- М.: Просвещение, 2012.

Цели и за изучения учебного предмета «Технология» в начальной школе:

1. приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
2. приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
3. формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи учебного предмета:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда,

использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

2. Общая характеристика учебного предмета «Технология».

Теоретической основой являются:

- Системно-деятельностный подход: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности: переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина и др.).
- Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Ценность заключается в том, что она обеспечивает изучение учебного предмета «Технология» через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В каждой теме реализован принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

1. знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
1. овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки;
2. первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при

- работе;
2. знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
 3. изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
 4. осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
 5. проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);
 6. использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
 7. знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;
 8. изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

3. Описание места учебного предмета «Технология» в учебном плане:

На изучение предмета «Технология» в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Рассчитан на 135 ч: 33 ч - 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч – во 2, 3 и 4 классах.

4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Технология».

Учебный предмет «Технология» является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Математика - моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство - использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир - рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера, природы как

источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания; изучение этнокультурных традиций.

Родной язык - развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение - работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Технология»

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит накопительный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года обучения во втором классе. При текущем контроле проверяются знания и умения, которые являются составной частью комплексных знаний и умений, например, по обработке материалов, изготовлению различных изделий. Особое внимание уделяется работам, для изготовления которых были использованы чертёжные инструменты, поскольку умение владеть ими в курсе технологии является основным и базовым для большинства видов художественно-творческой деятельности. Учитель может дополнительно наблюдать и фиксировать динамику личностных изменений каждого ребёнка (учебная и социальная мотивация, самооценка, ценностные и морально-этические ориентации).

Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий: чёткость, полнота и правильность ответа; соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средствцелесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготавливать изделие по заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Текущий контроль проходит на этапе завершения работы над изделием. Отметка складывается из критериев: аккуратность выполнения работы; соблюдение технологии процесса изготовления изделия; качество. Отметка выставляется по пятибалльной шкале со второй четверти второго класса.

Контрольных работ и промежуточного контроля по учебному предмету «Технология» нет. Итоговая четверная отметка складывается из учёта текущих отметок. Годовая оценка выставляется с учётом четвертных. В конце года проходят выставки работ учащихся, где у второклассников появляется возможность посмотреть лучшие работы, оценить их достоинства и сделать выводы. При изучении учебного предмета «Технология» формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих

одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.

Результаты освоения учебного предмета «Технология» в 1 классе.

Личностными результатами изучения учебного предмета «Технология» в 1-м классе является формирование следующих умений: ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».

уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.

оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;

положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью;

представление о причинах успеха в предметно-практической деятельности;

первоначальная ориентация на оценку результатов собственной деятельности;

проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;

формирование внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;

самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);

знать основные моральные нормы поведения;

знания о гигиене учебного труда и организации рабочего места;

Метапредметными результатами изучения учебного предмета «Технология» в 1-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД)

Регулятивные УУД:

определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.

понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;

определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных

ситуациях под руководством учителя.

проговаривать последовательность действий на уроке;

учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;

с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;

использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.

учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;

выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;

Познавательные УУД:

ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.

отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.

сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.

группировать предметы, объекты на основе существенных признаков,

подробно пересказывать прочитанное или прослушанное;

определять тему;

ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);

добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;

перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;

понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;

Коммуникативные УУД:

участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;

отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;

соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;

слушать и понимать речь других;

принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;

понимать важность коллективной работы;

контролировать свои действия при совместной работе;

- допускать существование различных точек зрения;

договариваться с партнерами и приходить к общему решению.

Предметными результатами изучения предмета «Технология» в 1-м классе является формирование следующих знаний и умений

уважительно относиться к труду людей;

называть некоторые профессии людей своего региона

знать виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей); свойства материалов, из которых можно лепить, плести, сделать аппликацию, мозаику, оригами на уровне общего представления;

знать названия ручных инструментов, приспособлений и правила работы с ними.

знать технологическую последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

виды отделки: раскрашивание, аппликации, прямая строчка и ее варианты;

- разные приемы разметки деталей из бумаги: с помощью шаблонов, трафаретов, перегибания.
- способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА; пластилина, ниток, переплетения.
- различные способы выполнения аппликации, мозаики, плетения, разные приемы лепки.
- организовать рабочее место в соответствии с используемым материалом и поддерживать порядок во время работы;
- работать индивидуально и парами с опорой на готовый план в виде рисунков, инструктажа.
- эстетично оформлять изделие аппликацией, прямыми стежками и их вариантами, проявлять элементы творчества;
- ухаживать за комнатными растениями;
- под руководством учителя определять виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве;

- осуществлять подбор тканей и ниток в зависимости от выполняемых изделий.
- вышивать швами "вперед иголку" и "вперед иголку с перевивом" по прямой линии.
- пришивать пуговицу с двумя отверстиями.
- лепить разными способами (размазывать пластилин на основе, скатывать жгутики, шар, примазывать одну часть к другой; способы: сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание);
- вырезать из бумаги детали прямоугольного контура, в форме круга, овала, вырезать симметрично.
- складывать бумагу по прямой линии, в том числе и приемом гофрирования.
- плести в три пряди из различных материалов.
- анализировать форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при выполнении изделий.
- осваивать правила сбора и хранения природных материалов;
- безопасно использовать и хранить режущие и колющие инструменты (ножницы, иглы);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.
- **иметь представление:**
 - о роли и месте человека в окружающем мире;
 - о том, когда деятельность человека берегает природу, а когда наносит ей вред;
 - о некоторых профессиях; о силах природы, их пользе и опасности для человека;
 - о влиянии технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье;
 - в области применения и назначения инструментов, различных машин, технических устройств (в том числе компьютеров);
 - об основных источниках информации;
 - о правилах безопасного поведения и гигиены при работе инструментами, бытовой техникой (в том числе с компьютером);
 - о транспорте, о способах передвижения человека и перемещение груза.

Результаты освоения учебного предмета «Технология» во 2 классе.

Личностные результаты

— объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;

— уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;

— понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий;

— принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

— развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

— формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

— развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

— определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,

— учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);

— учиться планировать практическую деятельность на уроке;

— под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

— учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

— работать совместно с учителем по составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);

-определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД:

-наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;

-сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;

-учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;

-находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);

-с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее

целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
-самостоятельно делать простейшие обобщения и *выводы*.

Коммуникативные УУД:

- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Предметные результаты:

- познакомиться со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- знать законы природы, на которые опирается человек при работе;
- основные виды работ по выращиванию растений: обработка почвы, посев (посадка), уход за растениями (сбор урожая); отличительные признаки семян;
- наблюдать традиции и творчество мастеров ремесел и профессий;
- организовывать свою деятельность: подготавливать к работе свое место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности;
- создавать мысленный образ конструкции, планировать последовательность практических действий, отбирать наиболее эффективные способы решения задач;
- моделировать несложные изделия;
- уметь применять знания, полученные в 1 классе;
- знать о материалах и инструментах, используемых человеком в различных областях деятельности, выполнять практические работы (изготавливать изделие по плану);
- уметь осуществлять элементарное самообслуживание в школе и дома;
- уметь работать с разнообразными материалами: бумагой и картоном, текстильными и волокнистыми материалами, природными материалами, пластичными материалами, пластмассами, металлами (знать о их свойствах, происхождении и использовании человеком);
- освоить доступные технологические приемы ручной обработки изучаемого материала: разметка (с помощью копировальной бумаги, линейки, на глаз, на просвет), выделение из заготовки, формообразование, раскрой, сборка,
- отделка;
- уметь использовать приемы комбинирования различных материалов в одном изделии;
- выполнять задания по заполнению технологической карты;
- правильно и экономно расходовать материалы;

-знать основные правила работы с инструментами (правила безопасной работы ножницами, шилом и др.);

-знать и выполнять правила техники безопасности;

-использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

-самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём вовремя работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;

-изготавливать модели и конструкции изделий по образцу, рисунку, эскизу, чертежу, плану, технологической карте;

-развивать навыки проектной деятельности – думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, продумывать идею проекта, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать

-цепочку своих практических действий;

-создавать коллективный проект; проводить презентацию проекта по заданной схеме

Результаты освоения учебного предмета «Технология» в 3 классе.

Предметные результаты:

- знать свойства изучаемых материалов, освоить приёмы сравнительного анализа изучаемых свойств, уметь применять эти знания на практике, в работе над проектом, при изготовлении изделия; знать варианты использования таких материалов, как полиэтилен, синтепон, проволока (металлы) в повседневной жизни;

- соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды), анализировать изделие, сравнивая его с реальным объектом, заменять используемые материалы при создании реальных объектов на доступные для моделирования изделия по образцу;

— различать виды мягких игрушек, уметь применять правила работы над мягкой игрушкой, знать последовательность работы над мягкой игрушкой;

— оперировать знаниями о видах швов и правильно применять их при изготовлении изделий;

— овладеть алгоритмом работы над стебельчатым и петельным швами; уметь свободно работать иглой, использовать пяльцы в практической работе;

— осмыслить понятие «развёртка», усвоить правила построения развёртки;

— знать приёмы составления композиции;

— освоить понятия «масштаб», «чертёж», «эскиз», «технический рисунок», «схема»;

— уметь читать простые чертежи, различать линии чертежа и использовать их;

— уметь выполнять эскиз, технический рисунок, чертёж, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями, выполнять работу по схеме;

— знать профессии людей, занятых в основных видах городского хозяйства и производства;

— освоить новые виды работ: конструирование из проволоки (каркас); обработка мягкой проволоки; шитьё мягких игрушек на основе использованных ранее материалов (старые перчатки, варежки); создание пальчиковой куклы; создание объёмной модели по заданному образцу; составление композиции из воздушных шариков; вязание крючком; соединение различных технологий в работе над одним изделием;

— освоить технологию ручного ткачества, конструирования костюмов из ткани,

бисероплетение;

- уметь сочетать в композиции различные виды материалов: пластилин, природные материалы (крупы и засушенные листья), бумагу и т. д., а также сочетать цвета;
- уметь сочетать, изготавливать и красиво упаковывать подарки;
- уметь самостоятельно готовить простую пищу (холодные закуски, бутерброды), починить одежду.

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД:

- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;

- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Результаты освоения учебного предмета «Технология» в 4 классе.

Личностные результаты

- воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе, формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни

Метапредметные результаты

овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку

зрения и оценку событий. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии
 формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека
 приобретение навыков самообслуживания
 овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности
 приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Учебно — тематическое планирование.

№ п\п	Название раздела	1 класс (кол-во часов)	2 класс (кол-во часов)	3 класс (кол-во часов)	4 класс (кол-во часов)
1	Давайте познакомимся	3	1	1	1
2	Человек и земля	21	23	21	21
3	Человек и вода	3	3	4	3
4	Человек и воздух	3	3	3	3
5	Человек и информация	3	4	5	6
ИТОГО		33	34	34	34

6. Содержание учебного предмета «Технология».

1 класс.

Давайте познакомимся (3 ч)

Как работать с учебником. (1 час) Знакомство с учебником и рабочей тетрадью; условными

обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. Я и мои друзья Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты.

Материалы и инструменты. (1 час) Знакомство с понятиями: «материалы» и «инструменты». Организация рабочего места. Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места

Что такое технология. (1 час) Знакомство со значением слова «технология» (название предмета и процесса выполнения изделия). Осмысление умений, которыми овладеют дети на уроках. *Понятие:* «технология».

Человек и земля (21 ч)

Природный материал. (1 час) Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приемы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу. *Понятия:* «аппликация», «пресс», «природные материалы», «план выполнения работы» (текстовый и слайдовый). *Изделие:* «Аппликация из листьев».

Пластилин. (2 часа) Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приемы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование «Вопросов юного технолога» для организации своей деятельности и ее рефлексии. *Понятия:* «эскиз», «сборка». *Изделие:* аппликация из пластилина «Ромашковая поляна». Выполнение изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции. *Понятие:* «композиция». *Изделие* «Мудрая сова».

Растения. (2 часа) Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями связанными с земледелием. Получение и сушка семян. *Понятие:* «земледелие», *Изделие:* «заготовка семян». Проект «Осенний урожай». Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне.). Использование «Вопросов юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приемов работы с пластилином, навыков использования инструментов. *Понятие:* «проект». *Изделие.* «Овощи из пластилина».

Бумага. (2 часа) Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного расходования ее. *Понятия:* «шаблон». «симметрия», «правила безопасной работы». *Изделие.* Закладка из бумаги.

Насекомые. (1 час) Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчел. Составление плана выполнения изделия по образцу на слайдах. Выполнение изделия из различных материалов (природные, бытовые материалы, пластилин, краски). *Изделие* «Пчелы и соты».

Дикие животные. (1 час) Виды диких животных. Знакомство с техникой «коллаж». Выполнение аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Знакомство с правилами работы в паре. Проект «Дикие животные». *Изделие:* «Коллаж «Дикие животные».

Новый год. (1 час) Проект «Украшаем класс к новому году». Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия. Украшение на елку. Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Выполнение елочной игрушки из полосок цветной бумаги. *Изделие:* «украшение на елку». Украшение на окно. Выполнение украшения на окно в форме елочки из тонкой бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным

раствором к стеклу. *Изделие: «украшение на окно».*

Домашние животные. (1 час) Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Выполнение фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином. *Изделие: «Котенок».*

Такие разные дома. (1 час) Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Выполнение макета домика с использованием гофрированного картона и природных материалов. *Понятия: «макет», «гофрированный картон».* *Изделие: «Домик из веток».*

Посуда. (2 часа) Знакомство с видами посуды и материалами, из которых ее производят. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом. Выполнение разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при выполнении изделий для чайного сервиза. *Понятия: «сервировка», «сервиз».* *Проект «Чайный сервиз».* *Изделия: «чашка», «чайник», «сахарница».*

Свет в доме. (1 час) Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнить старинные и современные способы освещения жилища. Выполнение модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы с шилом. *Изделие: «Торшер».*

Мебель (1 час) Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью). Выполнение модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу. *Изделие: «Стул»*

Одежда Ткань, Нитки (1 час) Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалы из которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии. *Понятия: «выкройка», «модель».* *Изделие: «Кукла из ниток».*

Учимся шить (3 часа) Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления закладки. Оформление игрушки при помощи пуговиц. *Изделия: «Закладка с вышивкой», «Медвежонок».*

Передвижение по земле (1 часа) Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения для жизни человека. Знакомство с конструктором его деталями и правилами соединения деталей. Выполнение из конструктора модели тачки. *Изделие: «Тачка».*

«Человек и вода» 3 часа

Вода в жизни человека. (1 час) Вода в жизни растений. Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян. *Понятие: «рассада».* *Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями»*

Питьевая вода. (1 час) Выполнение макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели куба при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца. *Изделие: «Колодец»*

Передвижение по воде. (1 час) Знакомство со значением водного транспорта для жизни человека. Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота, повторяя технологию его сборки. Создание формы цилиндра из бумаги. Проводить исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приемами выполнения изделий в технике оригами. Осуществление работы над проектом. *Понятие: «оригами».* *Проект: «Речной флот», Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»*

«Человек и воздух» 3 часа.

Использование ветра. (1 час) Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки по линейке. Выполнение правил техники безопасности. Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление по самостоятельному замыслу. *Понятие: «флюгер». Изделие: «Вертушка»*

Полеты птиц. (1 час) Знакомство с видами птиц. Закреплять навыки работа с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования бумаги материалов при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе. *Понятие: «мозаика». Изделие: «Попугай»*

Полеты человека. (1 час) Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Выполнение модели самолета и парашюта. Закрепление умения работать с бумагой в технике «оригами», размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу. *Понятия: «летательные аппараты». Изделие: «Самолет», «Парашют».*

Человек и информация - 3 часа.

Способы общения. (1 час) Изучение способов общения. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (анаграммы и пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование). *Изделия: «Письмо на глиняной дощечке », «Зашифрованное письмо».*

Важные телефонные номера. Правила движения. (1 час) Знакомство со способами передачи информации Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Нахождение безопасного маршрута из дома до школы, его графическое изображение. *Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.*

Компьютер. (1 час) Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером и поиска информации. *Понятия: «компьютер», «интернет».*

Содержание учебного предмета «Технология».

2 класс.

Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. (1 ч)

Как работать с учебником. (1 час) Знакомство с учебником и рабочей тетрадь, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы и инструменты.

Человек и земля (23ч)

Земледелие (1час) Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур. Значение овощных культур для человека. Технология выращивания лука в домашних условиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей происходящих изменений. *Понятие: земледелие. Профессии: садовод, овощевод. Практическая работа: выращивание лука.*

Посуда (4часа) Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление ее при помощи глазури. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин. *Профессии: гончар, мастер-корзничник. Понятия: керамика, глазурь. Изделие: корзина с цветами.* Закрепление приемов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам. Оформление композиции с использованием природных материалов. *Изделие: семейка грибов на поляне. Практическая*

работа: съедобные и несъедобные грибы. Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой. Сравнение приемов работы с соленым тестом и приемов работы с пластилином. Знакомство с профессиями пекаря, кондитера. Инструменты, используемые пекарем и кондитером. Национальные блюда, приготовленные из теста. *Профессии: пекарь, кондитер. Понятие: тестопластика. Изделие: игрушка из теста. Проект «Праздничный стол».* Изготовление изделий из пластичных материалов (по выбору учителя). Сравнение свойств соленого теста, глины и пластилина (по внешним признакам, по составу, приемам работы, применению). Анализ формы и вида изделия, определение последовательности выполнения работы.

Народные промыслы (5ч) Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объемное изделие. *Техника: папье-маше, грунтовка. Понятие: народно-прикладное искусство, орнамент. Изделие: Золотая хохлома.* Особенности народного промысла городецкая роспись. Особенности создания городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги. *Понятие: имитация, роспись, подмалевок. Изделие: Городецкая роспись.* Особенности народного промысла дымковская игрушка. Особенности создания дымковской игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделия. *Изделие: Дымковская игрушка.* История матрешки. Работа резчика по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись, лакировка). Разные способы росписи матрешек: семеновская, вятская, загорская (сергиево-посадская), полховско-майдановская, авторская. Анализ изготовления изделия согласно заданной последовательности. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединения деталей из разных материалов при помощи клея. *Профессии: игрушечник, резчик по дереву. Изделие: матрешка.* Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематическую композицию. Прием получения новых оттенков пластилина. *Понятие: рельеф, пейзаж. Изделие: пейзаж «Дервения».*

Домашние животные и птицы (3ч) Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадьми. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка. Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок. *Профессии: животновод, конюх, коневод. Понятия: лицевая сторона, изнаночная сторона. Изделие: Лошадка. Практическая работа: Домашние животные.* Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и т.д. Свойства природных материалов и приемы работы с этими материалами. Прием нанесения разметки при помощи кальки. *Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика. Изделия: Курочка из крупы, Цыпленок, Петушок (по выбору учителя). Проект «Деревенский двор».* Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы. Изготовление объемных изделий на основе развертки. *Понятие: развертка.*

Новый год (1час) История возникновения елочных игрушек и традиции празднования Нового года. Симметричные фигуры. Приемы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художественный труд. *Изделия: Новогодняя маска, Елочная игрушка из яиц (по выбору учителя).*

Строительство (1 час) Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. Различные виды построек деревянного зодчества. Значение слов «родина», «родной». Конструкция русской избы (венец, наличник, причелина). Инструменты и материалы используемые при строительстве избы. *Профессии: плотник. Понятия: кракле, венец, наличник, причелина. Изделие: Изба, Крепость (по выбору учителя).*

В доме (4 часа) Традиции оформления русской избы, правила приема гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новым инструментом – циркулем. Изготовление помпона. Работа с нитками и бумагой. *Понятие: циркуль. Изделие: Домовой. Практическая*

работа: Наш дом. Проект «Убранство избы». Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и способы ее использования. Сравнение русской печи с видами печей региона проживания. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Самостоятельное составление плана изготовления изделия по иллюстрации. *Профессии: печник, источник. Понятия: утварь, лежанка, устье, шесток. Изделие: русская печь.* Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями. Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетений. *Понятия: переплетение, основа, уток. Изделие: Коврик.* Мебель, традиционная для русской избы. Конструкция стола и скамейки. Конструирование мебели из картона. *Изделие: стол и скамья.*

Народный костюм (4 часа) Национальный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы разных народов и национальные костюмы региона проживания. Соотнесение материалов, из которых изготавливается национальный костюм, с природными особенностями региона. Виды, свойства и состав тканей. Виды волокон. Внешние признаки тканей из натуральных волокон. Работа с нитками и картоном. Освоение приемов плетения в три нити. *Понятия: волокна, виды волокон, сутаж, плетение. Изделие: Русская красавица.* Создание национального костюма (женского и мужского). Элементы мужского и женского костюмов. Способы украшения костюмов. Изготовление изделия с помощью технологической карты. Знакомство с правилами разметки ткани. Создание выкроек. Разметка ткани по шаблону. *Изделие: Костюм для Ани и Вани (региона).* Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники безопасности при шитье. Организация рабочего места при шитье. *Изделие: Кошелек.* Способ оформления изделия вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Материалы, инструменты и приспособления для выполнения вышивки. Технология выполнения тамбурных стежков. Использование литературного текста для получения информации. *Понятия: пяльцы. Профессии: пряжа, вышивальщица. Изделия: Тамбурные стежки, Салфетка.*

Человек и вода (3ч)

Рыболовство (3часа) Вода и ее роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники – изонить. Рациональное перемещение материалов и инструментов на рабочем месте. *Профессия: рыбовод. Понятия: рыболовство, изонить. Изделие: композиция «Золотая рыбка». Проект «Аквариум».* Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок. Композиция из природных материалов. Соотнесение формы, цвета и фактуры природных материалов с реальными объектами. *Понятие: аквариум. Изделие: Аквариум.* Полуобъемная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знакомство со сказочными морскими персонажами. Использование литературных текстов для презентации изделия. *Понятие: русалка, сирена. Изделие: Русалка.*

Человек и воздух (3ч)

Птица счастья (1час) Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами. *Понятия: оберег, оригами. Изделие: птица счастья.*

Использование ветра (2часа) Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объемной модели мельницы на основе развертки. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. *Понятие: мельница. Профессии: мельник. Изделие: ветряная мельница.* Флюгер и его назначение конструктивные особенности, использование. Новый вид материала – фольга. Свойства фольги. Использование фольги. Соединение деталей при помощи скрепки. *Понятие: фольга, флюгер. Изделие: флюгер.*

Человек и информация (3ч)

Книгопечатание (1час) История книгопечатания. Способы создания книги. Значение

книги для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке. Правила разметки по линейке. *Понятия: книгопечатание, книжка-шурма. Изделие: книжка-шурма.*

Поиск информации в Интернете (2 часа) Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в Интернете информации. *Понятия: компьютер, Интернет, набор текста. Практическая работа: Ищем информацию в Интернете.*

Заключительный урок (1ч)

Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ.

Содержание учебного предмета «Технология».

3 класс.

Введение (1 ч)

Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде. *Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод*

Тема 1. Человек и Земля (21 час)

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.

Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа. Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами. Объёмная модель телебашни из проволоки. Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тля, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции). *Понятия: технологическая карта, защита проекта.*

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пальцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. *Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов.*

Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. . Свойства бисера и способы его

использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.

Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи.

Сервировка стола к завтраку. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер).

Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки.

Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке).

Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур.

Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора.

Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное).

Практическая работа:

1. Коллекция тканей.
2. Ателье мод.
3. Кухонные принадлежности.
4. Стоимость завтрака
5. Способы складывания салфеток
6. Человек и Земля

Проект: «Детская площадка»

Тема 2. Человек и вода (4 часа)

Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, теплотеплопровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

Водный транспорт. Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование.

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой.

Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

Практическая работа:

1. Человек и вода

Проекты:

1. Водный транспорт
2. Океанариум

Тема 3. Человек и воздух (3 часа)

История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание.

Знакомство с особенностями конструкции вертолёта. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора.

Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика.

Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.

Практическая работа:

1. Условные обозначения техники оригами
2. Человек и воздух.

Тема 4. Человек и информация (5 часов)

Элементы содержания темы.

Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере.

Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.

Проект «Готовим спектакль».

Содержание учебного предмета «Технология» 4 класс.

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия этих народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.). отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

7.Календарно-тематическое планирование учебного предмета «Технология» 1 класс

№ п/п			Тема урока	Решаемые проблемы (цели)	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			
	Дата				понятия	предметные результаты	универсальные учебные действия (УУД)	личностные результаты
	план	факт						
1	6 09		Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником.	Познакомить с учебником. Формировать представление о его структуре.	Учебник, условные обозначения.	Знание структуры учебника. Умение подбирать необходимые инструменты и материалы, необходимые для изготовления изделий.	Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. Использовать знаково-символические средства..	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

2	13.09	Материалы и инструменты Организация рабочего места.	Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать рабочее место.	Находить и различать инструменты, материалы.	Устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами..	Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать рабочее место.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.
3	20.09	Что такое технология.	Объяснять значение слово «технология», осуществлять поиск информации в словаре из учебника. Называть виды деятельности, которыми школьники овладеют на уроках «Технологии,			. Соблюдать правила безопасности, участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;	Формирование эстетических потребностей, ценностей, соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;

4	27.09		<p>Природный материал. Изделие: «Аппликация из листьев».</p>	<p>. Обучающийся - научится подготавливать природные материалы к работе; - освоит приемы работы с природными материалами, пластилином, бумагой и картоном;</p>	<p>. определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</p>	<p>называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</p>	<p>Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Организовывать рабочее место.</p>	<p>Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p>
---	-------	--	---	--	---	--	---	--

5	4.10	Пластлин. Изделие: апликация из пластилина «Ромашковая поляна».	Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) свойства пластичных материалов. Самостоятельная работа.	ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. ·отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебник, сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие, группировать предметы, объекты на основе существенных признаков. подробно	Знание понятия «тестопластика». Умение работать с пластичными материалами. Составлять рассказ о профессиях пекаря, кондитера на основе своих наблюдений и собственного опыта. Осваивать способ приготовления солёного теста и приёмы работы с ним.	Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предполагаемых изделий. Умение сравнивать материалы и делать выводы, составлять небольшой рассказ на основе своих наблюдений. Организовывать рабочее место.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; ·учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке, оценивать совместно с учителем или одноклассниками. результат своих
---	------	--	--	--	---	--	---

6	11.10	Пластилин. Изделие «Мудрая сова».	. Сравнивать свойства раз-личных природных мате-риалов листьев, шишек, веточек, кленовых крыла-ток, желудей, каштанов. Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами, отбирать необходимые материалы для выполнения изделия.	Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами, отбирать необходимые материалы для выполнения изделия. Осваивать прие-мы соединения природных материалов при помощи пластилина. Составлять композицию	Знание свойств пластилина. Умение пла-нировать свою работу, работать в группе.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и ре-ализации несложных проек-тов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7	18.10	Растения. Изделие: «заготовка семян»	Понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;	Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;	Умение самостоятельно де-лать выводы о значении народных промыслов. Освоить технику папье-маше, технологию создания хохломского растительного орнамента.	Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. Осуществлять поиск ин-формации, используя мате-риалы учебника.	Соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место; ·в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

							8
8	25.10	Растения. Проект «Осенний урожай».	Осваивать приемы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание). Подбирать материал для выполнения изделия. Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, использовать «Вопросы юного технолога»,		распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность	Отвечать на вопросы учителя.	Анализировать план работы над изделием, сопоставлять с ними свои действия и дополнять недостающие этапы выполнения изделия.
9	1.11	Изделие. «Овощи из пластилина».	.		.	Анализировать образец, самостоятельно составлять план работы по изготовлению изделия, определять материалы, контролировать и	.

						корректировать свою работу.	
10	15.11	Бумага. Изделие. Закладка из бумаги.	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. Осваивать приемы работы с бумагой, правила работы.		Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея.	Сравнивать орнаменты, анализировать способ создания закладки. Самостоятельно составлять план работы по изготовлению изделия, определять материалы, контролировать.	
11	22.11	Насекомые. Изделие «Пчелы и соты».	Использовать различные виды материалов при выполнении изделий (природные, бытовые и пластичные материалы	.	Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее.	Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. изделие: создавать образ	Уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров.

12	29.11	Дикие животные. Проект «Дикие животные». Изделие: «Коллаж «Дикие животные»»	Научить создавать движущуюся конструкцию.	Животновод, коневод, конюх.	Конструировать из бумаги движущуюся игрушку - лошадку. Закрепить навыки разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц.	Конструировать объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие инструменты и материалы.	Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности.
13-14	6.12 13.12	Новый год. Проект «Украшаем класс к новому году».	Осваивать способы и приёмы работы с бумагой		Умение использовать особенности материала для передачи цвета, объёма и фактуры реальных объектов. Экономно расходовать материалы при выполнении работы.	Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. Составлять рассказ об уходе за домашними животными	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
15	20.12	Домашние животные.	Формировать умение изготовить объёмное	Развёртка.	Выполнить изделие и оценить,	Участвовать в совместной	

		<p>Изделие: «Котенок».</p>	<p>изделие на основе развёртки.</p>		<p>используя заданные критерии. Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: составлять план, используя «Вопросы юного технолога»; распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Выбирать необходимые инструменты,</p>	<p>творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Распределить обязанности в группе.</p>	
--	--	--	-------------------------------------	--	---	--	--

					материалы и приемы работы. Осваивать способы работы с бумагой		
16-17	27.12 10.01	Посуда. Проект	Исследовать, наблюдать,	Симметричные фигуры.	Закрепить навыки работы	Определять с	
		«Чайный сервиз» Изделия: «чашка», «чайник», «сахарница»	сравнивать, сопоставлять различные виды домов. По иллюстрации учебника.		Использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок. Найти симметрию в своём изделии.	помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Умение планировать свою работу Оценивать по заданным критериям. Создать разные изделия, используя одну технологию, и сравнить их.	
18-	17.0	Свет в доме. Изделие: «	Выполнить работу в технике полубъёмной	Торшер, объёмные	Выполнять разметку по шаблону.	Умение ориентироваться в	Объяснять свои чувства и ощущения

19	24.01		Торшер».	пластики.	изделия	Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.	учебнике, искать информацию в дополнительной литературе, применять навыки организации рабочего места. Составлять рассказ на основе иллюстраций. Оценивать качество выполнения работы.	от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера.
20	31.01		Одежда Ткань, Нитки Изделие: «Кукла из ниток»	Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) текстильные и волокнистые ткани	Под руководством учителя определять виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве.	Осуществлять подбор тканей и ниток в зависимости от выполняемых изделий. Определять инструменты и приспособления необходимые для работы.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

21-22	7.02 14.02	Учимся шить	Осваивать правила безопасной работы с иглой и шилом при выполнении изделий.	Пуговица	Осваивать виды стежков и способы пришивания пуговиц и использовать их для оформления изделий.	Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. Наблюдать и анализировать	
23	21.02	Передвижение по земле Изделие: «Тачка».	Осваивать приемы работы с конструктором: знакомство с видами деталей и способами их соединения. Конструировать изделие на основе предложенного плана, искать и заменять детали	Осваивать разные виды соединений деталей (подвижное и неподвижное). Моделировать и собирать изделие из конструктора, проектировать конструкцию простого бытового механизма - тачки.	Соблюдать последовательность технологических операций при конструировании. Использовать умения работать с бумагой, ножницами.	Осуществлять поиск информации. Анализировать конструкции. Самостоятельно организовывать свою деятельность.	
24	6.03	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Изделие: «Проращивание семян», «Уход за	Обучающийся научится - выращивать растения из семян и ухаживать за комнатными растениями; - выполнять макет и модель изделия из		Определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под	.	Научаться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; с помощью учителя

		комнатными растениями»	различных материалов; Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться организовывать и оценивать результаты проектной деятельности.		руководством учителя.		объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов
25	13.03	Питьевая вода. Изделие: «Колодец»	Отбирать материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике. Осваивать последовательность создания модели куба из бумаги при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек).. Составлять и оформлять композицию по образцу или собственному замыслу.	Колодец	Самостоятельно анализировать образец. Конструировать макет колодца. Использовать известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия.	Организовывать рабочее место. Использовать знаково-символические средства. Знать правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений. Контролировать и оценивать свою работу по заданным критериям.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

			Использовать различные виды материалов для создания композиции и ее оформления.				
--	--	--	---	--	--	--	--

26	20.03	<p>Передвижение по воде. Проект: «Речной флот», Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»</p>	<p>. Анализировать процесс сборки реального объекта (плота), конструировать макет плота с использованием данной технологии. Осваивать новые способы соединения деталей, технику работы с Проект</p>	Флот.Корабль	<p>Понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;</p> <p>· понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; анализировать объекты труда .</p>	<p>Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Знание правил рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений. Оценивать по заданным критериям.</p>	<p>Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p>
----	-------	--	---	--------------	---	--	--

27	3.04		Использование ветра. Изделие: «Вертушка»	Выполнять макет и модель изделия из различных материалов;	Макет	Определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя называть и объяснять свои чувства .	Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. Строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связях.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе
28-29	10.04 17.04		Полеты птиц. Изделие: «Попугай»	Осваивать новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваной бумаги».	Попугай	Составлять рассказ об птицах. Составлять композицию из природного материала.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Умение	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях.

						придерживаться плана работы, осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата, проводить презентацию готового изделия.	
30	204	Полеты птиц. Изделие: «Попугай»	Кодировать и шифровать информацию; -графически обозначать безопасный маршрут. Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит Регулятивные УУД:		Определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя; ·учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебник.	Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. Строить рассуждения в форме связи простых суждений	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
31	8.05	Важные телефонные	Правила движения. Изделие: Составление	Дорожные знаки	Осуществлять поиск информации	·участвовать в диалоге на уроке;	Уважительно относиться к чужому

			номера,	маршрута безопасного движения от дома до школы.	о способах передачи информации. Анализировать, сравнивать, соотносить информацию с знаково-символической системой. Ориентироваться в дорожных знаках. Объяснять их значение. Составлять таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы.	· ·отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; · ·соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить слушать и понимать речь других. ·	мнению, к результатам труда мастеров.
--	--	--	----------------	---	--	--	---------------------------------------

32	.15.05	Компьютер	Осуществлять поиск информации о компьютере, его составных частях, сферах применения. Осваивать правила безопасного использования компьютера.	Компьютер	Осваивать правила безопасного использования Осваивать работу на компьютере: включать и выключать его; называть и показывать части компьютера; находить информацию в интернете .	Организовывать рабочее место. Планировать свою деятельность. Оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;	Уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров.
33	2205	Итоговый урок					Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов

Календарно-тематическое планирование по учебному предмету «Технология» 2 класс

№ п/п	Дата		Тема урока	Решаемые проблемы (цели)	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			
	план	факт			понятия	предметные результаты	универсальные учебные действия (УУД)	личностные результаты
1			Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником.	Познакомить с учебником. Формировать представление о его структуре.	Учебник, условные обозначения.	Знание структуры учебника. Умение подбирать необходимые инструменты и материалы, необходимые для изготовления изделий.	Определять с помощью учителя самостоятельно цель деятельности на уроке. Использовать знаково-символические средства, осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Анализировать и сравнивать учебник, рабочую	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

							тетрадь.	
Человек и земля (23 ч)								
2	13.09.		Земледелие (1 час)	Что такое земледелие? Формировать представление о деятельности человека на земле. Практическая работа «Выращивание лука».	Земледелие, садовод, овощевод.	Знание понятия «земледелие», профессий: садовод, овощевод. Умение составить небольшой рассказ на основе своих наблюдений и опыта, применить на практике свои умения.	Строить речевое высказывание в устной форме, допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с точкой зрения ученика, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии. Искать и анализировать информацию о земледелии.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.
3	20 .09.		Посуда . Виды посуды. Изделие «Корзина с цветами».	Какая бывает посуда? Формировать представление о	Керамика, глазурь, гончар, мастер-корзинщик.	Знание видов посуды и материалов, из которых ее делают; понятий	Осуществлять поиск необходимой информации. Исследовать	Формирование эстетических потребностей, ценностей и

			У.с.10-15 Т.с.5	видах посуды и материалах, из которых её можно изготовить.		«керамика», «глазурь». Умение применять технику плетения. Освоить приём наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделий.	доступные материалы: их виды, физические и технологические свойства. Сравнить посуду по виду и материалу. Анализировать план, выделять основные этапы работы. Соблюдать правила безопасности.	чувств.
4	27.09.		Изделие «Семейка грибов на поляне».	Закрепить приёмы работы с пластилином.	Съедобные грибы и несъедобные, плоды лесные и садовые.	Знание съедобных и несъедобных грибов, лесные и садовые плоды. Умение работать с пластилином. Дополнить работу природным материалом.	Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Организовывать рабочее место. Составлять рассказ о грибах, о правилах поведения в	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

							лесу.	
5	04.10.		Изделие «Игрушка из теста». У.с. 18-22	Учить технике изготовления изделий - тестопластике.	Тестопластика, пекарь, кондитер.	Знание понятия «тестопластика». Умение работать с пластичными материалами. Составлять рассказ о профессиях пекаря, кондитера на основе своих наблюдений и собственного опыта. Осваивать способ приготовления солёного теста и приёмы работы с ним.	Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предполагаемых изделий. Умение сравнивать материалы и делать выводы, составлять не-большой рассказ на основе своих наблюдений. Организовывать рабочее место.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
6	11.10.		Проект «Праздничный стол».	Изготовление изделий из материалов по выбору учащихся.		Знание свойств солёного теста, глины, пластилина. Умение планировать свою работу, работать в группе.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

							проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.	
7	18.10.		Народные промыслы (5 часов) Изделие «Золотая хохлома».	Формировать представление о хохломской росписи как народном промысле, ее особенностях.	Народно прикладное искусство, орнамент.	– Умение самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов. Освоить технику папье-маше, технологию создания хохломского растительного орнамента.	Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы, соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохломы.	Понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

8			Изделие «Городецкая роспись».	Формировать представление о городецкой росписи как народном промысле, ее особенностях.	Имитация, роспись, подмалёвок.	Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры людей, животных, цветы). Сравнить особенности хохломской и городецкой росписи. Выполнить аппликацию из бумаги.	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Исследовать конструктивные особенности используемых инструментов. Умение работать, соблюдая технику безопасности, организовать рабочее место, отвечать на вопросы учителя.	Понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.
9	08.11.		Изделие «Дымковская игрушка».	Формировать представление о дымковской игрушке как народном промысле, ее особенностях.		Знание особенностей видов народных промыслов. Умение отличать виды народных промыслов, работать с пластилином.	Анализировать образец, самостоятельно составлять план работы по изготовлению изделия, определять материалы, контролировать	Понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

							и корректировать свою работу. Оценивать по заданным критериям.	
10	15.11.		Матрешка.	Познакомить с историей матрёшки. Формировать представление о разных способах росписи матрёшек.	Игрушечник, резчик по дереву.	Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея.	Сравнивать орнаменты, анализировать способ создания матрёшки. Самостоятельно составлять план работы по изготовлению изделия, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу. Составлять рассказ о выполнении работы.	Понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.
11	22.11.		Урок-проект. Изделие	Выполнить деревенский пейзаж.	Рельеф, пейзаж.	Освоить технику изготовления	Определять с помощью	Уважительно относиться к

			- пейзаж «Деревня».	заж в технике рельефной картины.		рельефной картины с использованием пластилина. Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции.	учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. Умение организовывать рабочее место, самостоятельно составлять план работы по изготовлению изделия.	чужому мнению, к результатам труда мастеров.
12	29.11.		Домашние животные и птицы (3 часа) Изделие «Лошадка».	Научить создавать движущуюся конструкцию.	Животновод, коневод, конюх.	Конструировать из бумаги движущуюся игрушку лошадку. Закрепить навыки разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц.	Конструировать объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующи	Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности.

							е инструменты и материалы Умение пользоваться инструкциями, инструментами при работе над изделием.	
13	06.12.		Аппликация из природного материала. Изделие «Курочка из крупы».	Осваивать способы и приёмы работы с пшеном, фасолью, рисом и т.п., выполнять аппликацию в технике «мозаика».	Инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика.	Умение использовать особенности материала для передачи цвета, объёма и фактуры реальных объектов. Экономно расходовать материалы при выполнении работы.	Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. Составлять рассказ об уходе за домашними птицами.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
14	13.12.		Аппликация из природного материала. Изделие «Курочка из крупы».	Формировать умение изготовить объёмное изделие на основе развёртки.	Развёртка.	Выполнить изделие и оценить, используя заданные критерии.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации	

							несложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Распределить обязанности в группе.
15	20.12.		Новый год (1 час) Изделие «Ёлочные игрушки из яиц».	Изготовить изделия из яичной скорлупы.	Симметричные фигуры.	Закрепить навыки работы с яичной скорлупой. Использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок. Найти симметрию в своём изделии.	Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Умение планировать свою работу. Оценивать по заданным критериям. Создать разные

							изделия, используя одну технологию, и сравнить их.	
16	27.12.		Строительство (1 час) Изделие «Изба».	Выполнить работу в технике полубъёмной пластики.	Венец, на-личник, причелина.	Выполнять разметку по шаблону. Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.	Умение ориентироваться в учебнике, искать информацию в дополнительной литературе, применять навыки организации рабочего места. Составлять рассказ на основе иллюстраций. Оценивать качество выполнения работы.	Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера.
17	10.01.		В доме Изделие «Домовой».	Изготовить помпон и игрушки на основе помпона.	Циркуль.	Сравнивать традиции убранства жилищ, поверья, правила приёма гостей у разных народов России. Осваивать	Конструировать объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий. Осуществлять	Понимать исторические традиции ремесел, и положительно относиться к труду людей ремесленных

						правила работы с циркулем, соблюдать правила безопасности при работе.	информационный, практический поиск и открытие нового знания. Оценивать по заданным критериям.	профессий.
18	17.01.		Проект «Убранство избы». Изделие «Русская печь».	Формировать представление об убранстве русской избы, о значении печи в быту, об её устройстве., о работе печника.	Утварь, лежанка, устье, шесток; профессии - печник, истопник.	Анализировать иллюстрации учебника, сравнивать убранство русской избы с убранством жилища, традиционного для данного региона. Выполнить изделие из пластичных материалов	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
19	24.01.		Изделие «Коврик».	Освоить способ	Переплетение,	Умение выпол-	Проектировать	

				переплетения полосок бумаги. Изготовить модель ковра.	основа, уток.	нять разметку деталей по линейке, раскрой деталей ножницами, выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу.	изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. Наблюдать и анализировать структуру ткани, находить уток и основу, определять виды и способы переплетений.	
20	31.01.		Изделие «Стол и скамья».	Обобщить и систематизирова		Соблюдать последовательно	Осуществлять	

				ть знания учащихся. Завершить проект «Убранство избы», создать и оформить композицию.		сть технологических операций при конструировании. Использовать умения работать с бумагой, ножницами.	поиск информации. Анализировать конструкции. Самостоятельно организовывать свою деятельность, составлять композицию и презентовать её.	
21-22	7.02. 14.02		Народный костюм «Русская красавица».	Формировать умение работать с нитками и картоном. Освоить приём плетения в три нити. Выполнить аппликацию на основе материала учебника.	Волокна, виды волокон, сутаж, плетение.	Умение использовать приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними. Исследовать виды тканей, свойства и состав тканей. Осваивать приёмы плетения	Умение анализировать детали праздничного женского головного убора и причёски, конструировать объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий.	Понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

23	21.02		Изделие «Кошелёк».	Освоить технологию выполнения строчки косых стежков.	Косые стежки.	Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их названия. Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы с иглой. Выполнять разметку ткани по шаблону. Умение пришивать пуговицы разными способами.	Организовывать рабочее место. Использовать знаково-символические средства. Знать правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений. Контролировать и оценивать свою работу по заданным критериям.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
24	28.02		Изделие «Салфетка».	Обобщить знания о видах швов и стежков для вышивания.	Пяльцы, пряжа, вышивальщица.	Умение пользоваться иглой, соблюдая правила безопасности. Осваивать технологию выполнения тамбурного шва, использовать	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Знание правил рационального и безопасного использования	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

						пяльцы для вышивки.	инструментов и приспособлений. Оценивать по заданным критериям.	
Человек и вода (3 часа).								
25	7.03		Рыболовство Изделие: композиция «Золотая рыбка».	Уточнить знания о воде и её роли в жизни человека. Изготовить изделие в технике - изонить.	Изонить, рыболовство.	Объяснять значение воды для жизни на Земле. Освоить технику «изонить». Создавать изделия, украшенные в технике «изонить»: анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты. Переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги.	Определять с помощью учителя и самостоятельно о цель деятельности на уроке. Строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связях; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием учебной литературы. Умение использовать	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе

							материалы учебника для открытия нового знания, составлять план изготовления изделия по слайдам, контролировать и корректировать свою работу.	
26	14.03.		Проект «Аквариум».	Познакомить с видами аквариумных рыбок. Составить композицию с использованием природных материалов.	Аквариум.	Составлять рассказ об аквариумных рыбках. Составлять композицию из природного материала.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Умение придерживаться плана работы, осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях.

							конечного результата, проводить презентацию готового изделия.	
27	21.03		Изделие «Русалка».	Познакомить со сказочными морскими персонажами. Формировать умение работать в технике полубъемной аппликации.	Русалка, сирена.	Осваивать технику создания полубъемной аппликации, пользоваться правилами безопасности при работе с ножницами.	Анализировать образец, определять особенности соединения деталей в полубъемной аппликации. Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.	Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера.
Человек и воздух (3 часа)								
28			Изделие «Птица счастья».	Показать значение символа птицы в культуре. Формировать	Оригами, оберег.	Умение выполнять изделия, соблюдая инструкции.	Определять с помощью учителя и самостоятельно цель	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов

				умение работать в технике оригами.		Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Осваивать приём складывания изделий техникой оригами.	деятельности на уроке. Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием дополнительной литературы.	учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
29	4.04		Изделие «Ветряная мельница».	Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве. Проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра.	Мельница, мельник.	Умение составлять рассказ о способах использования ветра человеком, выбирать необходимые для изготовления ветряной	Планировать свою деятельность. Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную худо-	Уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров.

				Изготовить объёмную модель мельницы на основе развёртки.		мельницы материалы и инструменты. Определять приёмы и способы изготовления.	жественную технику. Анализировать готовую модель.		
30	11.04		Изделие «Флюгер».	Выявить назначение флюгера, конструктивные особенности и использование. Познакомить с новым материалом - фольгой, с её свойствами и возможностью использования.	Флюгер.	Умение применять свойства нового материала при изготовлении работы, самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия, делать выводы о значении использования силы ветра человеком.	Организовывать рабочее место. Планировать свою деятельность. Оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; использовать знаково-символические средства.	Уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров.	
Человек и информация (3 ч)									
31	18.04		Изделие «Флюгер»	Познакомить с историей книгопечатания, со способами	Книгопечатание, книжка-ширма.	Использовать правила разметки деталей по	Моделировать несложные изделия с разными конст-	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в	

				создания книги. Определить значение книги для человека. Освоить вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов.		линейке. Умение выделять этапы работы над изделием и корректировать их, пользоваться правилами техники безопасности при работе с инструментами.	руктивными особенностями, используя изученную художественную технику. Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг. Делать выводы о значении книг.	разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
32-33	25.04 2.05		Поиск информации в Интернете. Способы поиска информации.	Урок-практика. Освоить правила безопасного использования компьютера.	Компьютер. Интернет.	Умение включать и выключать компьютер, входить в Интернет, формулировать запрос для поиска информации в сети. Исследовать возможности Интернета. Находить информацию с помощью	Исследовать материальные и информационные объекты, наблюдать на экране компьютера образы информационных объектов	

						взрослого.		
Заключительный урок (1 час)								
34	16.05.		Подведение итогов.	Подвести итог проделанной за год работе.		Организовать и оформить выставку изделий. Презентовать работы.	Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. Оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки. Умение выделять достоинства и недостатки работ, оценивать выступления по заданным критериям.	Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера.

Календарно-тематическое планирование по учебному предмету «Технология». 3 класс

Дата	план	факт	Тема урока	Виды учебной деятельности	Планируемые результаты		
					предметные	УУД	Личностные
1	5.09		Как работать с учебником	познакомить уч-ся с учебником и рабочей тетрадью для 3 класса; актуализировать знания, полученные в 1—2 кл. познакомить на практическом уровне с составлением маршрутной карты города.	отбор необходимых для работы над изделием материалов, инструментов, последовательность действий при работе над изделием, умение вычислять стоимость изделия;	применять знания, полученные в 1—2 класса нарисовать маршрутную карту города; Оценивать свои результатов.	уметь самостоятельно пользоваться учебником и рабочей тетрадью для 3 класса,
2	12.09		Архитектура	познакомить уч-ся с основами черчения: с основами масштабирования, выполнения чертежа развёртки, с основными линиями чертежа; закрепить правила безопасности при	формировать умение анализировать готовое изделие, составлять план работы; научить различать форматы бумаги: А4 и А3; на практическом уровне показать	объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять различия архитектурных особенностей и	Проявлять: интерес к изучению темы; бережное отношение к природе города; ответственность при выполнении учебного

				работе ножом, ножницами;		значение клапанов при склеивании развёртки.	<p>обосновывать своё мнение;</p> <p>приходить к согласованному мнению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять учебное задание, используя план;</p> <p>выполнять учебное действие, используя условные знаки;</p> <p>выполнять учебное задание по чертежу;</p> <p>выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания.</p>	<p>задания в рамках групповой деятельности;</p> <p>желание участвовать в проекте «Двор моей мечты».</p>
3	19.09	.	Городские постройки	познакомить новыми инструментами плоскогубцами, кусачками,	с —	отработать навык выполнения технического рисунка.	<p>объяснять значение новых слов и использовать их в активном словаре;</p>	<p>проявлять интерес к объектам социального назначения.</p>

				<p>правилами работы этими инструментами, возможностями их использования в быту; научить применять эти инструменты при работе с проволокой;</p>		<p>определять инструменты для работы с проволокой и обосновывать свой выбор формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога. выполнять учебное действие, используя план; выполнять учебное действие, используя правило.</p>	
4	26.09		<p>Парк изделие: городской парк.</p>	<p>актуализировать знания учащихся о природных материалах, о техниках выполнения изделий с использованием природных материалов, познакомить со способами соединения природных</p>	<p>умение работать по плану.</p>	<p>объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре;</p> <p>определять виды соединений природного материала и обосновывать свой выбор; формулировать</p>	<p>проявлять интерес к ландшафтному дизайну.</p>

				материалов;		<p>понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины; приходить к общему мнению в совместной деятельности</p> <p>выполнять учебное действие, используя план;</p> <p>оценивать выполнение учебного задания.</p>	
5	3.10	.	Детская площадка	<p>формировать первичные навыки работы над проектом с помощью стандартного алгоритма,</p>	<p>Умение самост. составлять план работы; учить самост. проводить презентацию групп. работы по плану и оценивать результат по заданным критериям.</p>	<p>использовать приобретённые знания при выполнении задания; адекватно взаимодействовать и представлять результат деятельности группы; проявлять ответственность при выполнении учебного задания в</p>	<p>выполнять проект «Двор моей мечты» (детская площадка).</p>

					<p>рамках групповой деят-ти.</p> <p>выполнять задание в соответствии с планом.</p>		
6	10.10		Ателье мод Изделие: стебельчатый шов.	<p>познакомить учащихся с некоторыми видами одежды, актуализировать знания учащихся о техниках выполнения изделий из ткани и пряжи, о видах швов, изученных в 1—2 классах;</p>	<p>научить различать распространённые натуральные и синтетические ткани; отработать алгоритм выполнения стебельчатого шва</p>	<p>объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре;</p> <p>определять различия профессий, связанных с процессом изготовления одежды, и обосновывать своё мнение.</p> <p>адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога. выполнять учебное задание, используя условные знаки; выполнять</p>	<p>проявлять интерес к процессу создания выкройки.</p>

						учебное задание по плану, с взаимопроверкой.	
7	17.10		Аппликация из ткани Изделие: петельный шов, украшение фартука.	познакомить учащихся с одним из вариантов украшения одежды — аппликацией из ткани; обобщить и закрепить знания о видах аппликации, о последовательности выполнения аппликации	отработать алгоритм выполнения петельного шва в работе над изделием «Украшение фартука».	объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять вид одежды в соответствии с её назначением; использовать приобретённые знания в оформлении эскиза школьной формы. формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога выполнять учебное действие, используя план.	проявлять интерес к истории создания одежды.
8	24.10		Изготовление тканей Изделие: гобелен.	познакомить учащихся с технологическим	развивать умения сочетать цвета в композиции,	объяснять значение новых понятий и использовать их в	проявлять интерес к истории создания тканей, в частности

			<p>процессом производства тканей; рассказать о возможности производства полотна ручным способом;</p>	<p>размечать линейке.</p>	<p>по активном словаре;</p> <p>определять состав и свойства ткани и обосновывать своё мнение.</p> <p>формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины; приходить к общему мнению в совместной деятельности.</p> <p>выполнять учебное действие, используя план, проводить исследование тканей и оформлять данные в таблицу; сопоставлять образец ткани с её описанием при составлении коллекции тканей.</p>	<p>орнаментальных.</p>
9	31.10	Вязание Изделие: воздушные петли.	<p>познакомить уч-ся с особенностями вязания крючком, с</p>	<p>научить пользоваться правилами работы</p>	<p>объяснять значение новых понятий и</p>	<p>проявлять интерес к истории возникновения</p>

				<p>применением вязанных крючком изделий, с инструментами, используемыми при вязании; актуализировать знания детей о видах ниток;</p>	<p>при вязании крючком; отработать навыки составления плана работы.</p>	<p>использовать их в активном словаре; пользоваться правилами работы при вязании крючком; использовать речевые средства в рамках учебного диалога, отработать навык составления плана работы.</p> <p>Выполнять учебное действие. используя алгоритм</p>	<p>вязания. использовать приёмы переплетения и обосновывать свой выбор; выполнять переплетение</p>
10	14.11		<p>Одежда для карнавала Изделие: кавалер, дама.</p>	<p>познакомить учащихся с понятием «карнавал» с особенностями проведения этого праздника, с разными карнавальными костюмами, сформировать представление о значении крахмаления ткани</p>	<p>познакомить с последовательностью крахмаления ткани, со способами создания карнавального костюма из подручных средств</p>	<p>объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять виды швов, их назначение и обосновывать своё мнение.</p> <p>использовать речевые средства для представления результата.</p>	<p>проявлять интерес к изучению темы; проявлять желание узнать историю карнавального костюма. рассказывать историю появления карнавала;</p>

					оформлять эскиз маски с учётом образа и подбирать материалы для изготовления маски; выполнять маску по своему эскизу; сопоставлять эскиз маски и её образ при выборе материалов для выполнения.		
11	21.11		Одежда для карнавала Изделие: кавалер, дама.	познакомить учащихся с видами изделий из бисера, с его свойствами; показать различия видов бисера, познакомить учащихся со свойствами и особенностями лески;	научить плести из бисера браслетик.	объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять инструменты, приспособления для бисероплетения и обосновывать своё мнение. формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога. выполнять учебное действие,	проявлять интерес к истории создания изделий из бисера, в частности орнаментальных.

						используя план и схему плетения; выполнять взаимопроверку учебного задания, рассказывать историю появления бисероплетения;	
12	28.11		Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой. Конструирование Изделие: весы.	познакомить учащихся с понятием «рецепт», его применением в жизни человека, с ролью весов в жизни человека, с вариантами взвешивания продуктов,	научить детей использовать таблицу мер веса продуктов в граммах; развивать навыки выполнения чертежей, навыки конструирования.	Уметь пользоваться таблицей мер веса продуктов. Уметь советоваться при выборе блюд и способах определения массы продуктов при помощи мерок. Самостоятельно составлять план работы над изделием, собирать конструкцию из бумаги с помощью дополнительных приспособлений.	Знакомство с работой кафе, профессиональными обязанностями повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе.
13	5.12		Фруктовый завтрак Изделие: фруктовый завтрак.	познакомить учащихся на практическом уровне с кухонными приспособлениями: разделочная доска,	отработать правила работы ножом; научить работать со съедобными материалами;	применять правила поведения при приготовлении пищи; приготовить салат «Фруктовый	Уметь пользоваться ножом и разделочной доской, пользоваться рецептом, смешивать ингредиенты

			нож; расширить представления учащихся о видах салатов;		завтрак» Советоваться какие ингредиенты будут использовать для приготовления салата? Какие кухонные приспособления понадобятся? Выполнять действия на разделочной доске, знать для чего стаканы и миска, нож и ложка. Правила работы ножом.	развивать чувство взаимовыручки в процессе совместной трудовой деятельности, воспитывать желание учиться готовить;.
14	12.12	Работа с тканью. Колпачок для яиц Изделие: дышлята.	познакомить уч-ся с приготовлением яиц вкрутую и всмятку; показать основы снятия мерок; учить пользоваться сантиметровой лентой; отрабатывать навыки анализа готового изделия и планирования работы;	отрабатывать навыки работы с тканью; знакомить с возможностями использования синтепона на практическом уровне.	Уметь размечать детали по линейке, Работать с выкройкой, использовать швы «вперёд иголку» и «через край»; уметь определять св-ва синтепона. Выставка работ учащихся анализ своих работ и работ одноклассников по критериям: аккуратность, законченность,	Узнать о преимуществах синтепона.

15	19.12	Кулинария бутерброды	Изделие: на практическом уровне познакомить уч-ся с видами холодных закусок; Определять, какую подготовительную работу нужно провести перед тем, как приступить к приготовлению пищи	формировать умение самостоятельно составлять план и работать по нему, работать ножом;	функциональность. Учиться самостоятельно, изготавливать холодные закуски. Уметь распределять работу с товарищами в группе; приготовить бутерброды и закуску «Радуга на шпажке» Рассказывать, какие вопросы и трудности возникли, при составлении плана	воспитывать чувство взаимовыручки; учить самостоятельному изготовлению холодных закусок.
16	26.12	Сервировка стола. Салфетница салфетница.	Изделие: актуализировать знания о принципе симметрии, познакомить учащихся с видами симметричных изображений;	формировать умение выполнять работу с использованием орнаментальной симметрии; Уметь находить примеры, где встречали изображения с выраженной симметрией. Называть классификации видов симметрии. совершенствовать	самостоятельно придумывать декоративные элементы и оформлять изделие; сделать салфетницу из бумаги и картона. анализировать образцы изделий, обсуждать план работы умение работы с бумагой, самостоятельного оформления	

					умение работать по плану	изделия.	
17	9.01		Магазин подарков. Работа с пластичными материалами (тестопластика). Лепка Изделие: брелок для ключей.	повторить свойства, состав солёного теста, приёмы работы с ним; познакомить учащихся с новым способом окраски солёного теста,	совершенствовать навыки лепки из теста, проведения анализа готового изделия, составления плана работы.	самостоятельно замешивать солёное тесто и использовать различные приёмы лепки из теста; определять место приобретения различных подарков и обосновывать своё мнение; определять вид подарка в зависимости от получателя и повода и обосновывать своё мнение; ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; сделать брелок из солёного теста	Проявлять: интерес к изучению темы; позитивное отношение к процессу подготовки, оформления и вручения подарка; Уметь отличать солёное тесто от других пластичных материалов (пластилина и глины),
18	16.01		Работа с природными материалами. Золотистая соломка Изделие: золотистая соломка.	Изучить свойства соломки. Использование соломки в декоративно-прикладном искусстве.	отрабатывать приёмы работы с соломкой; формировать умение составлять композицию, учитывая	Знать способы обработки соломки, уметь выполнять из соломки свои композиции. Делиться мнениями о фонах для	развивать навыки коллективной работы

			Технология подготовки соломки – холодный и горячий способы.	особенности природного материала	аппликации из соломки и обосновывать своё мнение. определять цветовое решение для оформления подарка и обосновывать своё мнение; осознание собственных достижений при освоении темы,	
19	23.01	Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков Изделие: упаковка подарков.	формировать у учащихся представления о способах упаковки подарков и видах упаковки; познакомить с правилами худож. оформления подарка	освоить некоторые приёмы упаковки, показать на практическом уровне особенности использования, сочетания цвета в композиции.	Уметь составлять план работы, упаковывать подарок, учитывая его форму и назначение Уметь обсуждать сочетание цвета в композиции; проводить групповой анализ образца изделия «Упаковка подарков». изготовить изделие «Упаковка подарков»	Уметь анализировать упакованные подарки по следующим критериям: достаточность декоративных элементов, сочетаемость упаковки с размером подарка
20	30.01	Автомастерская. Работа с картоном. Конструирование	познакомить с основами устройства	познакомить с правилами построения	Составлять план сборки фургона; Собирать модель	Проявлять: интерес к изучению темы;

		Изделие: фургон	автомобиля; формировать представления о конструировании геометрических тел с помощью специального чертежа - развёртки	развёртки склеивания геометрического тела практическом уровне.	и на	«фургон Мороженое» из металлического конструктора, используя выбранные детали. Определять вид деятельности человека по его профессии. Проявлять ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; осозна ние собственных достижений при освоении темы. Собирать фургон, используя составленную инструкцию.	позитивное отношение к процессу: конструирования изделий; составления инструкции сборки фугона
21	6.02	Работа металлическим конструктором Изделие: грузовик	с формировать умение использовать полученные знания в новых условиях: количество деталей конструктора, последовательность операций, типы	закреплять умение проводить анализ готового изделия и на его основе самостоятельно составлять технологическую карту и план работы.		использовать приобретённые знания для составления инструкции сборки грузовика, адекватно использовать речевые средства	определять вид геометрического тела по количеству граней и обосновывать своё мнение; определять необходимые детали для сборки модели автомобиля и обосновывать своё

				соединений;		для представления результата в рамках учебного диалога; приходить к общему мнению в совместной деятельности; адекватно представлять результат деятельности группы, осознание собственных достижений при освоении темы и выполнения теста	мнение;
22	13.02		Работа с металлическим конструктором Изделие: грузовик	с познакомить с особенностями конструкций мостов разных видов в зависимости от их назначения; познакомить с конструкцией висячего моста.	с формировать на практическом уровне умение использовать новый вид соединения материалов (натягивание нитей);	раскрывать значение понятий «мост», «виадук», «акведук», «путепровод», «балка», «пролёт», «пилон», «трос», «кабель», «конструкция» и использовать их в активном словаре; формулировать понятные для партнёра	проявлять интерес к истории мостостроения. Рассказывать: об истории появления и развития мостостроения; о видах моста по назначению;

					высказывания, используя термины в рамках учебного диалога, выполнять учебное действие, используя план; выполнять самооценку учебного задания, определять тип моста по назначению и обосновывать своё мнение; определять назначение моста по названию и обосновывать своё мнение.	
23	20.02	Водный транспорт. Работа с бумагой. Конструирование	познакомить учащихся с различными видами судов, закреплять навыки работы с бумагой, конструирования из бумаги, работы с конструктором	формировать умение самостоятельно организовывать собственную деятельность.	объяснять значение понятий «акватория», «судно», «корабль», «лодка», «паром», «яхта», «баржа», «верфь», «кораблестроитель», «порт» и использовать их в активном словаре; адекватно	Рассказывать: о видах водного транспорта; о способах соединения деталей пластмассового конструктора;

					использовать речевые средства в рамках учебного диалога. Знать алгоритм выполнения подвижного соединения деталей пластмассового конструктора. Конструировать макет яхты. Оформлять модель баржи из пластмассового конструктора и презентовать изделие.	
24	27.02	Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё Изделие: осьминоги и рыбки.	познакомить учащихся с понятием «океанариум», с классификацией мягких игрушек, с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой; формировать умение соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды)	отработать навык самостоятельного составления плана и работы по нему; научиться изготавливать упрощённый вариант объёмной мягкой игрушки;	объяснять значение понятий «аквариум», «океанариум», «ихтиолог» и использовать их в активном словаре; определять назначение аквариума, океанариума и обосновывать своё мнение; определять	Проявлять интерес к жизни морских обитателей; проявлять интерес к изготовлению мягкой игрушки. развивать взаимовыручку в процессе групповой работы над проектом

						<p>материалы и инструменты для изготовления мягкой игрушки.</p> <p>формулировать собственное высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога; приходить к общему мнению при оценивании выполнения учебного задания.</p> <p>выполнять учебное задание, используя план, алгоритм; выполнять взаимопроверку и самооценку учебного задания.</p> <p>Рассказывать: об обитателях аквариума, океанариума, знать правила поведения в океанариуме; алгоритм изготовления мягкой игрушки.</p>
25	5.03		Фонтаны. Работа с	познакомить	создавать из	объяснять значение понятий «фонтан»,

		пластичными материалами. Пластилин. Конструирование Изделие: фонтан.	учащихся с декоративным сооружением фонтаном; научить применять правила работы с пластичными материалами	пластичного материала объёмную модель по заданному образцу; закреплять навыки самостоятельного анализа и оценки изделия.	«акведук», «чаша» и использовать их в активном словаре; определять вид фонтана и обосновывать своё мнение; определять назначение фонтана и обосновывать своё мнение. Рассказывать в группе об истории появления фонтанов; о видах фонтанов по назначению; знать правила работы с пластичными материалами. Рассматривать иллюстрации фонтанов и составлять рассказ выполнять учебное задание, используя план; выполнять взаимопроверку учебного задания проявлять интерес к устройству и назначению фонтана.	
26	1203	Зоопарк. Работа с бумагой. Складывание. Оригами Изделие: птицы.	познакомить учащихся с видами техники оригами; представить краткую историю зарождения искусства оригами; познакомить учащихся с условными обозначениями техники оригами на практическом уровне	формировать умение соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по складыванию оригами, умение выполнять работу по схеме.	понимать условные обозначения техники оригами, уметь складывать фигурки оригами по схеме; выполнить работу над изделием «Птицы». Работа в группах: по составлению композиции из птиц и декорирование её по своему вкусу. Научиться понимать условные обозначения техники оригами,	Знать, что такое бионика, оригами, классическое оригами, модульное оригами, мокрое складывание

						уметь складывать фигурки оригами по схеме; выполнить работу над изделием «Аист».	
27	19.03	Фонтаны. Работа с пластичными материалами. Пластилин. Конструирование Изделие: фонтан.	познакомить учащихся с конструкцией вертолѐта; отрабатывать навыки самостоятельной работы по плану, конструирования из бумаги и картона; познакомить с новым материалом — пробкой и способами работы с ним.	отрабатывать навыки самостоятельной работы по плану, конструирования из бумаги и картона	раскрывать значение «модель», «схема», «воздушный шар», «вертолѐт», «папье-маше» и использовать их в активном словаре; различать условные обозначения оригами разных видов и обосновывать своё мнение; определять материалы для изготовления изделия из папье-маше; формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога; учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного	Проявлять интерес: к изучению темы; к способам передвижения по воздуху и поиску ответов на собственные вопросы, определять возможности летательных устройств (воздушный шар, вертолѐт) для передвижения в воздухе	

					<p>диалога. Рассказывать: о видах оригами и условных обозначениях, используемых в нём; о появлении первых летательных устройств; о процессе изготовления изделия в технике папье-маше. Оформлять композицию «Городской пруд», используя фигурки оригами.</p>		
28-29	2.04,9.04		<p>Работа с бумагой. Папье-маше Изделие: воздушный шар.</p>	<p>продолжить знакомить уч-ся с возможностями использования технологии изготовления изделий из папье-маше;</p>	<p>отработать навык создания изделий по этой технологии на практическом уровне; учить подбирать бумагу для выполнения изделия.</p>	<p>соотносить поставленную цель и полученный результат деятельности, выбирать вариант выполнения задания; использовать приобретённые</p>	<p>Уметь применять технологию изготовления изделий из папье-маше; уметь применять варианты цветового решения композиций из воздушных шаров. Применять способы соединения деталей при помощи ниток и скотча</p>

						<p>знания для выполнения ситуативного задания.</p> <p>Обсуждение по следующим вопросам: какие материалы применяются в технологии изготовления изделия из папье-маше? Какую бумагу мы будем использовать в работе над изделием? Что можно делать из папье-маше?</p>	
		<p>Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё Изделие: проект «Кукольный театр».</p>	<p>закрепить навыки шитья и навыки проектной деятельности, работы в группе;</p>	<p>научить изготавливать пальчиковых кукол.</p>	<p>раскрывать значение понятий «театр», «театр кукол», «кукловод», «художник, декоратор», «марионетка» и использовать их в активном словаре; определять роль актёра-кукловода в</p>	<p>проявлять интерес к театру кукол; к изготовлению пальчиковой куклы, обосновывать своё мнение; соотносить виды кукол и типы театров кукол и обосновывать своё</p>	

					театре кукол. формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога; приходить к общему мнению при оценивании выполненного учебного задания. выполнять учебное задание, используя план, алгоритм; выполнять взаимопроверку и самооценку учебного задания.	мнение;
30	16.04	Работа с различными материалами. Конструирование и моделирование занавеса. Изделие: сцена занавес.	познакомить уч-ся с назначением различных видов занавеса, дать представление об основах декорирования; показать возможности художеств. оформления сцены на практическом уровне.	Уметь различать виды занавесов;	Разбираться в понятиях: сцена, занавес, раздвижной занавес, подъёмный занавес, нераздвижной занавес, кулисы Обсудить проект создания декорации к сказке Красная шапочка выполнить работу над изделием «Сцена и занавес» и разгадать кроссворд	Уметь различать виды занавесов;

31	23.04		<p>Переплётная мастерская Изделие: переплётные работы.</p>	<p>познакомить с процессом книгопечатания, с целью создания переплёта книги, его назначением; познакомить с упрощённым видом переплёта;</p>	<p>закрепить навыки подбора материалов и цветов для декорирования изделия. научиться выполнять работу над простым видом переплёта</p>	<p>«Театр» раскрывать значение понятий «книгопечатание», «переплёт», «переплётчик» и использовать их в активном словаре; определять назначение переплёта и обосновывать своё мнение; определять материалы для выполнения переплёта книги и обосновывать своё мнение; формулировать понятные для партнёра высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога используя план; выполнять самооценку учебного задания.</p>	<p>проявлять интерес к истории книгопечатания; проявлять бережное отношение к книге.</p>
----	-------	--	--	---	---	---	--

						Выполнять твердый переплёт папки достижений.	
32	30.04		Переплётная мастерская Изделие: переплётные работы.	познакомить учащихся с различными видами почтовых отправлений, с процессом доставки почты, с профессиями, связанными с почтовой службой;	формировать умение кратко излагать информацию, показать способы заполнения бланка на практическом уровне	раскрывать значение понятий «почта», «почтальон», «бланк», «письмо», «корреспонденция», «телеграмма», «телефон», «журнал», «газета», «посылка», «почтовый служащий», «почтовый ящик» и использовать их в активном словаре; определять условия доставки корреспонденции адресату и обосновывать своё мнение; определять функции работников почты и обосновывать своё мнение; определять необходимый объём текста телеграммы, адекватно	проявлять интерес к средствам передачи информации, заполнять бланк телеграммы. Рассчитывать стоимость телеграммы. Формулировать и писать фразу конструктивно

					<p>использовать речевые средства в рамках учебного диалога, рассказывать:</p> <p>о способах передачи письменной информации; о процессе оформления и отправления письма или телеграммы по почте; о работе почтовой службы;</p> <p>о средствах передачи информации.</p> <p>выполнять учебное задание, используя алгоритм; выполнять взаимооценку учебного задания.</p>
--	--	--	--	--	--

33	7.05		Интернет. Работа на компьютере	познакомить уч-ся со значением сети Интернет в жизни человека	формировать умение на основе заданного алгоритма определять и находить адреса в Интернете	Уметь кратко формулировать тему для поиска по ключевым словам Обсуждать темы интересной, практической информации Научиться сохранять закладки на найденную информацию	Уметь находить нужную информацию в интернете, правильно формулируя тему для поиска
34	14.05		Подведение итогов	подвести итоги года; проверить усвоение знаний учащимися, овладение ими основными навыками и универсальными учебными действиями			

Календарно- тематическое планирование по предмету «Технология» 4 класс (34 ч.)

№ п/п	план	факт	Тема урока	Планируемые результаты			Характеристика деятельности учащихся
				Личностные	Метапредметные	Предметные	
1.	5.09		Здравствуй дорогой друг. Как работать с учебником. Путешествие по городу.	Осмыслять значение промышленных производств для развития нашего государства; иметь представление о производствах, расположенных в регионе проживания; позитивно относиться к труду.	Применять и сохранять учебную задачу при выполнении изделия или проекта; Использовать дополнительные источники информации для расширения собственного кругозора; Вести диалог при работе в паре или группе.	Ориентироваться в разделах учебника рабочей тетради; применять знания полученные в 1-4 классах; называть некоторые виды промышленных предприятий.	Отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах. Планировать изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты.

Раздел 1 « Человек и земля» 21 ч.

.2.	12.09		Вагоностроительный завод. Проект «Модель вагона»	Положительно относиться к труду и профессиональной деятельности человека на производстве; ценить результат проф.деятельности Человека и бережно относиться к нему.	Применять и сохранять учебную задачу при выполнении изделия и реализации проекта; выделять необходимую информацию об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательности их сборки из текстов учебника и других источников.	Иметь общие представления о видах обрабатывающей промышленности; определять, к какой отрасли промышленности относится вагоностроение.	Находить и отбирать информацию, об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательности их сборки из текстов учебника и других источников. Овладеть основами черчения, анализировать конструкцию изделия, выполнять разметку деталей при помощи циркуля.
-----	-------	--	--	--	--	---	---

3	19.09	Пассажирский вагон.	Использовать критерии оценивания своей деятельности по разным основаниям; осмысливать значение этических норм.	Определять правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в процесс выполнения изделия.	Создавать различные конструкции вагонов, используя для основы геометрические тела; рационально использовать материалы при разметке и раскрое изделия.	Находить и отбирать информацию, об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательность их сборки из текстов учебника и других источников. Овладеть основами черчения, анализировать конструкцию изделия, выполнять разметку деталей при помощи циркуля.
4	26.09	Полезные ископаемые. «Буровая скважина»	Проявлять интерес к поисковой и исследовательской деятельности; проявлять интерес к производственным процессам и профессиональной деятельности людей. Испытывать потребность в творческой	Создавать самостоятельно план выполнения изделия на основе готового изделия; находить и отбирать информацию о полезных	Уметь собирать изделия из металлического конструктора; планировать работу, вносить изменения в конструкцию. Соблюдать правила безопасного использования	Находить и отбирать информацию о полезных ископаемых, способах их добычи и транспортировки, профессиях людей, занимающихся добычей полезных ископаемых. Находить и обозначать на карте России крупнейшие месторождения нефти и газа. Анализировать конструкцию реального объекта (буровая вышка) и определять основные элементы

			деятельности реализации собственных замыслов.	и	инструментов; самостоятельно собирать буровую вышку.	конструкции.
--	--	--	--	---	---	--------------

5	31.0		<p>Полезные ископаемые. «Буровая скважина</p>	<p>Проявлять интерес к поисковой и исследовательской деятельности; проявлять интерес к производственным процессам и профессиональной деятельности людей. Испытывать потребность творческой деятельности реализации собственных замыслов.</p>	<p>Находить и отбирать информацию о создании изделий из поделочных камней и технологии выполнения «русской мозаики» из текстов учебника и других источников. Выбирать информацию, необходимую для изготовления изделия; выполнять соединение деталей, подбирая цвет и рисунок малахитовых кусочков.</p>	<p>и Объяснять способ создания изделия в технике мозаики; какие материалы используются для создания мозаики; знать виды пластичных материалов, их свойства. Выполнять мозаику из пластилина; рационально использовать материалы при выполнении имитации малахита.</p>	<p>Находить и отбирать информацию о создании изделия из поделочных камней и технологии выполнения «русской мозаики» из текстов учебника и других источников. Определять технологию лепки слоями для создания имитации рисунки малахита. Смешивать пластилин близких оттенков для создания нового оттеночного цвета.</p>
---	------	--	---	---	--	--	--

6.	10.10	Автомобильный завод. КамАЗ.	Положительно относиться к труду и профессиональной деятельности человека на производстве; ценить результат проф. деятельности человека и бережно относиться к нему.	Применять и сохранять учебную задачу при выполнении изделия реализации проекта.	и Рассказывать о производственном цикле сборки грузовых автомобилей, специфике работы людей, занятых на заводе.	Находить и обозначать на карте России крупнейшие заводы, выпускающие автомобили. Выделять информацию о конвейерном производстве, выделять этапы и операции, объяснять новые понятия. Соблюдать правила безопасного использования инструментов (отвертка, гаечный ключ)
7	17.10	Кузов грузовика. Самосвал.	Испытывать потребность творческой деятельности реализации собственных замыслов.	Находить и отбирать информацию и развитии автомобилестроения в России, видах, назначении и конструкции автомобиля КамАЗ и технологическом процессе сборки на конвейере из материала учебника и других источников.	и Самостоятельно подбирать необходимые детали, инструменты; проводить анализ изделия с целью заполнения технологической карты; вносить конструкторские изменения в изготавливаемое изделие, не меняя концепции изделия.	Находить и обозначать на карте России крупнейшие заводы, выпускающие автомобили. Выделять информацию о конвейерном производстве, выделять этапы и операции, объяснять новые понятия. Соблюдать правила безопасного использования инструментов (отвертка, гаечный ключ)

8	24.10	Монетный вор. Стороны медали.	Положительно относиться к труду и профессиональной деятельности человека на производстве; ценить результат проф. деятельности человека и бережно относиться к нему.	Применять и сохранять учебную задачу при выполнении изделия реализации проекта; работать над проектом: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием;	Знать особенности технологического процесса создания медалей; определять особенности формы и оформления зависимости от назначения медали. Использовать свойства фольги при изготовлении изделия; выполнять эскизы по заданной тематике.	Находить и отбирать информацию об истории возникновения олимпийских медалей, способе их изготовления и конструкции из материалов учебника и других источников. Освоить правила теснения фольги.
9	31.10	Проектная работа «Медаль».	Положительно относиться к труду и профессиональной деятельности человека на производстве; ценить результат проф. деятельности человека и бережно относиться к нему.	Выделять этапы и операции, объяснять новые понятия; самостоятельно проводить защиту проекта заданным учебнике критериям.	Выполнять новый приём- теснение по фольге; самостоятельно заполнять технологическую карту.	Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять технологическую карту.
10	14.11	Фаянсовый завод. Изготовление	Положительно относиться к труду и	Применять и сохранять	Знать и использовать отдельные этапы	Находить и отбирать информацию и технологии создания изделий из

			основы для вазы.	профессиональной деятельности человека на производстве; ценить результат проф. деятельности человека и бережно относиться к нему.	учебную задачу при выполнении изделия и реализации проекта; работать над проектом: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием;	последовательности изготовления фаянсовой посуды.	фаянса, их назначении и использовании из материалов учебника и других источников. Использовать элементы, нанесенные на посуду, для определения фабрики изготовителя. Находить и отмечать на карте России города, где находятся заводы по производству фаянсовых изделий.
11	21.11		Изготовление вазы. Роспись.	Проявлять интерес к поисковой и исследовательской деятельности; проявлять интерес к производственным процессам и профессиональной деятельности людей.	Выделять этапы и операции, объяснять новые понятия; самостоятельно проводить защиту проекта по заданным учебнике критериям.	Использовать приёмы и способы работы с пластичными материалами для создания декорирования вазы по собственному замыслу-эскизу, сочетать цвета в композиции.	Находить и отбирать информацию и технологии создания изделий из фаянса, их назначении и использовании из материалов учебника и других источников. Использовать элементы, нанесенные на посуду, для определения фабрики изготовителя. Находить и отмечать на карте России города, где находятся заводы по производству фаянсовых изделий.
.12	28.11		Швейная фабрика. Прихватка.	Положительно относиться к труду и	Применять и сохранять учебную задачу	Понимать специфику работы швейной фабрики; знать	Находить и отбирать информацию о технологиях производства одежды и профессиональной деятельности

				<p>профессиональной деятельности человека на производстве; ценить результат проф. деятельности Человека и бережно относиться к нему.</p>	<p>при выполнении изделия реализации проекта; работать над проектом: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием;</p>	<p>последовательность операций шитья; снимать мерки, определять при помощи них свой размер одежды.</p>	<p>людей, работающих на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. Находить и отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие швейные производства.</p>
13	5.12		<p>Мягкая игрушка. Новогодняя игрушка. Птичка.</p>	<p>Открывать новые способы выполнения изделия и решения учебных задач; формировать осознанные устойчивые этические предпочтения и ориентироваться на искусство как значимую сферу человеческой деятельности;</p>	<p>Применять и сохранять учебную задачу при выполнении изделия реализации проекта; работать над проектом: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием;</p>	<p>Использовать в практической работе технологию создания мягкой игрушки; составлять планы работы. Выполнять шов «вперёд иголку», выполнять изделие по составленному плану.</p>	<p>Находить и отбирать информацию о видах изделий, производимых на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. Использовать материалы учебника для знакомства с технологическим процессом изготовления мягкой игрушки. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия.</p>

14	12.12		Обувное производство.	<p>Положительно относиться к труду и профессиональной деятельности человека на производстве; ценить результат проф. деятельности человека и бережно относиться к нему.</p>	<p>Применять и сохранять учебную задачу при выполнении изделия реализации проекта; работать над проектом: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием;</p>	<p>Составлять рассказ об истории появления обуви на основе материала учебника; знать основные этапы изготовления обуви на производстве; классифицировать виды обуви.</p>	<p>Находить и отбирать информацию технологии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном производстве, из материалов учебника. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер обуви.</p>
15	19.12		Проект «Модель детской летней обуви».	<p>Открывать новые способы выполнения изделия и решения учебных задач; формировать осознанные устойчивые этические предпочтения и ориентироваться на искусство как значимую сферу</p>	<p>Анализировать технологию изготовления обуви, определять технологические этапы, которые возможно произвести в классе; проводить контроль и рефлексию своих действий самостоятельно.</p>	<p>Определять виды бумаги, использовать знания о правилах работы с клеем; использовать при работе над изделием навыки работы склассе.</p>	<p>Соотносить назначение обуви с материалами, необходимыми для её изготовления. Анализировать технологию изготовления обуви, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе.</p>

				человеческой деятельности;				
16	26.12		Деревообрабатывающее производство.	Ценить результаты профессиональной деятельности человека и бережно относиться к ним; осмысливать значение промышленных производств для развития нашей страны.	Применять и сохранять учебную задачу при выполнении изделия реализации проекта; работать над проектом: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием;	и	Составлять рассказ о таком материале, как древесине, ее свойствах, различать технологии производства пиломатериалов. Объяснять назначение инструментов для составления плана изготовления изделий из дерева; соблюдать правила работы со столярным ножом и столярным клеем. использовать их при подготовке деталей.	Находить и отбирать информацию о древесине, ее свойствах, технологии производства пиломатериалов. Объяснять назначение инструментов для обработки древесины с опорой на материалы учебника. Обработать рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия
17	9.01		Лесенка-опора для растений.	Проявлять интерес к производственным процессам и профессиональной деятельности людей; испытывать потребность творческой деятельности реализации	Использовать общие закономерности для решения познавательных и практических задач; Выделять этапы и операции, объяснять новые понятия; самостоятельно		Обрабатывать рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия с помощью клея; декорировать изделие по собственному замыслу, используя разные материалы.	Находить и отбирать информацию о древесине, ее свойствах, технологии производства пиломатериалов. Объяснять назначение инструментов для обработки древесины с опорой на материалы учебника. Обработать рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия столярным клеем.

				собственных замыслов.	проводить защиту проекта по заданным в учебнике критериям.		
18	16.01		Кондитерская фабрика. Пирожное «Картошка»	Составлять рассказ о видах деятельности человека на производстве, расположенных в регионе проживания ученика, профессиях, необходимых на данных производствах.	Применять и сохранять учебную задачу на выполнении изделия реализации в проекте; работать над проектом: ставить цель, и составлять план, определяя задачи на каждого этапа работы над изделием;	Составлять рассказ о технологии изготовления шоколада; применять правила поведения при приготовлении пищи; готовить пирожное «Картошка».	Находить и отбирать информацию о технологии производства кондитерских изделий (шоколада) и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском производстве. Отмечать на карте города, где находятся крупнейшие кондитерские фабрики.
19	23.01		Кондитерская фабрика. «Шоколадное печенье»	Использовать навыки самообслуживания, полученные на уроке, повседневной жизни; открывать новые способы	Выделять этапы и операции, объяснять новые понятия; самостоятельно проводить защиту проекта по заданным	Различать основные профессии кондитерского производства; готовить «шоколадное печенье»; соблюдать правила гигиены,	Находить и отбирать информацию о технологии производства кондитерских изделий (шоколада) и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском производстве. Отмечать на карте города, где находятся крупнейшие

				изготовления изделия и решения учебных задач.	учебнике критериям.	правила приготовления блюд и правила пользования газовой плитой.	кондитерские фабрики.
20	30.01		Бытовая техника.	Бережно относиться к результату профессиональной деятельности человека; объяснять понятие «универсальные специальности»; проявлять интерес к поисковой и исследовательской деятельности; открывать новые способы выполнения изделия и решения проблемных учебных задач.	Работать над проектом: ставить цель, составлять план работы над изделием; обсуждать и изменять план работы зависимости от условий; находить информацию о бытовой технике, её видах и назначении в учебнике и других источниках.	Классифицировать бытовую технику; понимать значение использования бытовой техники человеком; называть варианты использования инструментов приспособлений электрика.	Находить и отбирать информацию о бытовой технике, ее видах и назначении. Находить и отмечать на карте России города, где находятся крупнейшие производства бытовой техники. Анализировать правила пользования электрическим чайником, осмысливание их значение для соблюдения мер безопасности и составлять на их основе общие правила пользования бытовыми приборами.
21	6.02		Абажур. Сборка настольной лампы.	Составлять рассказ о производственном процессе и профессиональной	Объяснять новые понятия, используя текст учебника;	Собирать простую электрическую цепь при выполнении практической работы;	Находить и отбирать информацию о бытовой технике, ее видах и назначении. Находить и отмечать на карте России города, где находятся

			<p>деятельности людей; проявлять интерес поисковой исследовательской деятельности; открывать новые способы выполнения изделия и решения учебных задач.</p>	<p>определять последовательность сборки простой электрической цепи по схеме и рисунку; соотносить условные обозначения реальными размерами; заполнять технологическую карту.</p>	<p>понимать значение предварительного знакомства инструкцией по эксплуатации бытовых приборов для их безопасного использования; собирать модель лампы на основе простой электрической цепи.</p>	<p>крупнейшие производства бытовой техники. Анализировать правила использования электрическим чайником, осмысливание их значение для соблюдения мер безопасности и составлять на их основе общие правила пользования бытовыми приборами.</p>
22.	13.02	<p>Тепличное хозяйство. Проект «Цветы для школьной клумбы».</p>	<p>Бережно относиться к результату профессиональной деятельности человека; объяснять понятие «универсальные специальности»; проявлять интерес к поисковой и исследовательской деятельности; открывать новые</p>	<p>Работать над проектом: ставить цель, составлять план работы над изделием; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий; находить информацию о выращивании рассады цветов и</p>	<p>Различать виды теплиц, их конструкцию, объяснять значение теплиц для жизнедеятельности человека; составлять рассказ об особенностях профессиональной деятельности агронома и овощевода.</p>	<p>Находить и отбирать информацию о видах и конструкциях теплиц, их значение для обеспечения жизнедеятельности человека. Анализировать информацию на упаковке с семенами, характеризовать семена (вид, сорт, высота растения, однолетник или многолетник) и технологию их выращивания.</p>

				способы выполнения изделия и решения проблемных учебных задач.	назначении в учебнике и других источниках.		
Раздел 2 «Человек и вода» 3 ч.							
23	20.02		Водоканал. Фильтр для воды.	Осмысливать значение промышленных производств для обеспечения жизнедеятельности человека; проявлять интерес к поисковой и исследовательской деятельности; понимать причины успеха и неуспеха в учебной деятельности.	Работать над проектом: ставить цели, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; определять наиболее рациональный способ выполнения изделия; находить новые способы решения учебной задачи.	Составлять рассказ о водоснабжении города (села); понимать важность существования воды нашей жизни; называть способы экономного расходования воды. Выполнять простейший фильтр из бумаги и пользоваться им; знать варианты применения воды; проводить эксперимент по определению количества расходуемой воды при помощи	Находить и отбирать информацию об устройстве системы водоснабжения города и о фильтрации воды. Использовать иллюстрации для составления рассказа о системе водоснабжения города и значения очистки воды для человека. Проводить эксперимент по очистке воды, составлять отчет на основе наблюдений. Изготовить струемер и исследовать количество воды, которое расходуется человеком за 1 минуту при разном напоре водяной струи.

						струеметра, изготавливать струеметр.	
24	27.02		Порт. Канатная лестница.	Положительно относиться к труду и профессиональной деятельности человека на производстве; бережно относиться к результату профессиональной деятельности человека; составлять рассказ о видах деятельности человека в порту; осмысливать значение порта для развития нашего государства.	Работать над проектом: ставить цели, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; определять наиболее рациональный способ выполнения изделия находить новые способы решения учебной задачи.	Называть некоторые особенности работы порта; различать основные профессии людей, занятых в порту; осмыслить важность использования узлов для крепления грузов. Освоить способы вязания морских узлов и крепления с их помощью предметов; изготавливать лестницу с использованием способов крепления ступенек морскими узлами; самостоятельно оформлять изделие.	Находить и отбирать информацию о работе и устройстве порта, о профессии людей, работающих в порту. Находить и отмечать на карте крупнейшие порты России. Анализировать способы вязания морских узлов, освоить способы вязания простого и прямого узла. Осознать, где можно на практике или в быту применять свои знания.
25	5.03		Знакомство техникой «макrame».	Бережно относиться к результату профессиональной деятельности	Применять и сохранять учебную задачу	Называть некоторые особенности техники макраме; различать	Находить и отбирать информацию из материала учебника и других источников об истории развития

		Узелковое плетение. Браслет.	деятельности человека; проявлять интерес к поисковой и исследовательской деятельности; открывать новые способы выполнения изделия; находить способы решения проблемных ситуаций с позиции партнёра общению и взаимодействия.	при выполнении изделия реализации проекта; создавать самостоятельно план выполнения изделия на основе готового изделия; проводить рефлексию своих действий самостоятельно.	предметы, выполненные в технике макраме. Освоить технологию выполнения двойного плоского узла на основе одинарного; закреплять нити для начала вязания изделия; выполнять браслет в технике узелкового плетения с использованием бусин; использовать бусины для оформления изделия	узелкового плетения и макраме, в материалах используемых для техники макраме. Сравнить способы вязания морских узлов в стиле «макраме». Освоить приемы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приемы крепления нити в начале выполнения работы. Составлять план изготовления изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основании контролировать последовательность и качество изготовления изделия.
--	--	------------------------------	--	--	--	--

Раздел 3 «Человек и воздух» 3 ч.

26	12.03	Самолетостроение. Изготовление самолёта конструктора.	Бережно относиться к результату профессиональной деятельности человека; проявлять интерес к поисковой и исследовательской деятельности; открывать новые способы	На основе слайдов и готового изделия определять последовательность сборки модели самолёта конструктора; самостоятельно проводить оценку этапов работы;	Составлять рассказ об истории самолётостроения, о назначении самолётов космических ракет; сравнивать конструкции самолёта и косм. ракеты; составлять план сборки на	Находить и отбирать информацию об истории самолетостроения, о видах и назначении самолетов. Находить и отмечать на карте России города, в котором находятся крупнейшие заводы, производящие самолеты. Сравнить различные виды летательных аппаратов на основе
----	-------	---	---	--	---	---

			<p>выполнения изделия;</p> <p>Открывать новые способы выполнения изделия; понимать причины успеха и неуспеха в учебной деятельности; находить способы решения проблемных ситуаций с позиции партнёра общению взаимодействия.</p>	<p>контролировать последовательность и качество изготовления изделия.</p> <p>Самостоятельно ставить задачи при изменении условий деятельности или конструкции изделия; осуществлять поиск информации о профессиях создателей летательных аппаратов.</p>	<p>основе анализа готового изделия.</p> <p>Самостоятельно выполнять изделие по образцу, используя конструктор; вносить изменения в конструкцию изделия; использовать приёмы и правила работы с отвёрткой и гаечным ключом.</p>	<p>иллюстраций учебника. Определять последовательность сборки модели самолёта из конструктора. Заполнять технологическую карту.</p> <p>Распределять обязанности для работы в группе.</p>
27	19.03	<p>Ракета-носитель.</p> <p>Изготовление ракеты из конструктора.</p>	<p>Проявлять интерес к поисковой и исследовательской деятельности;</p> <p>проявлять интерес к производственным процессам профессиональной деятельности</p>	<p>На основе слайдов и готового изделия определять последовательность сборки модели ракеты-носителя из конструктора; самостоятельно проводить оценку</p>	<p>Трансформировать лист бумаги в объёмные геометрические тела – конус, цилиндр; соблюдать правила работы с ножницами; соединять детали изделия при помощи</p>	<p>Осмыслить конструкцию ракеты, построить модель ракеты.</p> <p>Анализировать слайдовый план и на его основе самостоятельно заполнить технологическую карту.</p> <p>Трансформировать лист бумаги в объёмное геометрическое тело – конус, цилиндр.</p>

			человека.	этапов работы; контролировать последовательность и качество изготовления изделия.	клея; самостоятельно декорировать изделие.	
28	2.04	Летательный аппарат. Воздушный змей.	Гордиться достижениями своей страны в области исследования космоса; осмысливать понятия универсальных специальностей.	Использовать дополнительные источники информации для расширения представлений и собственного кругозора; самостоятельно проводить анализ изделия определять последовательность выполнения работы.	Знать и применять на практике правила разметки деталей путём сгибания; сочетать в изделии различные материалы. Оформлять изделия по собственному замыслу; использовать приёмы работы шилом, ножницами.	Находить и отбирать информацию об истории возникновения и конструктивных особенностях воздушных змеев. Освоить правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием. Объяснять конструктивные особенности воздушных змеев, используя текст учебника. На основе слайдового плана определять последовательность выполнения работы, материалы, инструменты и виды соединения деталей. Использовать приёмы работы шилом, ножницами, изготавливать уздечку и хвост из ниток. Заполнять технологическую карту. Распределять роли для работы в группе. Составлять рассказ для презентации изделия.

Раздел 4 «Человек и информация» 6 ч.

29	9.04		Издательское дело. Создание титульного листа.	Проявлять интерес к поисковой и исследовательской деятельности; проявлять интерес к производственным процессам профессиональной деятельности человека.	Выделять этапы издания книги, соотносить их с профессиональной деятельностью людей; определять этапы технологического процесса издания книги; применять правила работы на компьютере.	Использовать способы передачи различного вида информации; составлять рассказ об истории книгопечатания, используя термины, знания; определять виды печатной продукции; соотносить виды деятельности с основными профессиями издательского дела.	Находить и отбирать информацию о технологическом процессе издания книги, о профессии людей, участвующих в ее создании. Выделять этапы издания книги, соотносить их с профессиональной деятельностью людей, участвующих в ее создании.
30	16.04		Издательское дело. Оформление титульного листа.	Находить способы решения проблемных ситуаций с позиции партнёра по общению; испытывать потребность творческой деятельности	Работать над проектом; обсуждать план работы над изданием; самостоятельно проводить анализ и выделять последовательность	Находить информацию о создателях книги; выделять основные элементы книги; создавать титульный лист для книги на компьютере; осваивать набор текста,	Находить и отбирать информацию о технологическом процессе издания книги, о профессии людей, участвующих в ее создании. Выделять этапы издания книги, соотносить их с профессиональной деятельностью людей, участвующих в ее создании.

			реализации собственных замыслов.	в выполнении работы.	последовательность работы с таблицами в текстовом режиме; форматировать текст в таблице.		
31	23.04		Создание содержания книги в текстовом редакторе Microsoft Word.	Проявлять интерес к поисковой исследовательской деятельности; проявлять интерес к производственным процессам профессиональной деятельности человека.	Использовать последовательность работы над таблицами в составлении содержания; определять этапы технологического процесса издания книги.	Использовать последовательность создания таблиц в программе Microsoft Word; различать виды информационных технологий.	Объяснить значение и возможности использования ИКТ для передачи информации. Определять значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги.
32	30.04		Переплетные работы. Книга «Дневник путешественника»	Осмысливать значение промышленных производств для обеспечения жизнедеятельности человека; проявлять интерес к поисковой и исследовательской деятельности; понимать причины успеха и неуспеха в рассказе учебной	Объяснять значение возможности использования ИКТ для передачи информации; использовать полученные знания составления рассказа об истории	Выполнять практическую работу на компьютере; создавать содержание книги «Дневник путешественника»; закреплять умения сохранять и распечатывать текст.	Объяснить значение и возможности использования ИКТ для передачи информации. Определять значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги.

				деятельности.	книгопечатания и видах печатной продукции.		
33	7.05		Переплетные работы. Книга «Дневник путешественника».	Осмысливать значение промышленных производств для обеспечения жизнедеятельности человека; проявлять интерес к поисковой и исследовательской деятельности; понимать причины успеха и неуспеха в учебной деятельности.	Объяснять значение возможности использования ИКТ для передачи информации; использовать полученные знания для составления рассказа об истории книгопечатания и видах печатной продукции.	Выполнять практическую работу на компьютере; создавать содержание книги «Дневник путешественника»; закреплять умения сохранять и распечатывать текст.	Находить и отбирать информацию о видах выполнения переплетных работ. Объяснить значение различных элементов (форзац, переплетная крышка) книги. Создать эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематики.
34	14.05		Итоговый урок.	Положительно относиться к предметно-практической деятельности; ценить труд; определять возможности	Оценивать свою работу за год обучения; презентовать свои работы; объяснять их преимущества; способ изготовления.	Подводить итоги работы; обобщать знания, полученные на уроках технологии; использовать знания, навыки и умения по курсу «Технология».	Организовать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы.

				применения.			
--	--	--	--	-------------	--	--	--

8. Материально – техническое и учебно- методическое обеспечение образовательного процесса

Наименование объектов и средств материально-технич. обеспечения	Примечания
Книгопечатная продукция	
Программа «Технология 1-4» Н.И.Роговцева, С.В. Анащенко.	В программе определены цели и задачи курса, рассмотрены особенности содержания и результаты его освоения; представлены содержание начального обучения технологии, тематическое планирование с характеристикой основных видов деятельности учащихся, описано материально-техническое обеспечение образовательного процесса.
Учебники 1.Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология: Учебник: 1 класс. 2.Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология: Учебник: 2 класс. 3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология: Учебник: 3 класс. 4. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология: Учебник: 4 класс.	В учебниках представлены практические задания, технологическая документация (технологическая карта, чертеж и др.), задания на самообслуживание, культурно – исторические справки, разнообразный иллюстративный материал. Многие задания включают ориентировочную основу действий, что позволяет ученикам самостоятельно ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства их достижения.
Рабочие тетради 1.Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология: Рабочая тетрадь: 1 класс. 2.Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология: Рабочая тетрадь: 2 класс. 3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология: Рабочая тетрадь: 3 класс. 4. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология: Рабочая тетрадь: 3 класс.	Рабочие тетради состоят из заданий по темам и отдельно выполненных на плотной бумаге шаблонов. В пособия включены практические и тестовые задания, отдельные правила. Рабочие тетради имеют цветные иллюстрации.
Методические пособия для учителя: 1.Роговцева Н.И., Богданова Н.В. Фрейтаг И. П. Уроки технологии: 1 класс. 2.Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Уроки технологии: 2 класс. 3.Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Уроки технологии: 3 класс. 4. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Уроки технологии: 4 класс.	Методические пособия построены как поурочные разработки с детальным описанием хода урока и методик его реализации.
Информационно-коммуникативные средства	

<p>Электронное приложение к учебнику «Технология» 1 класс (Диск CD-ROM), авторы С.А. Володина, О. А. Петрова, М. О. Майсурадзе, В. А. Мотылева, Электронное приложение к учебнику «Технология» 2 класс (Диск CD-ROM), авторы С.А. Володина, О. А. Петрова, М. О. Майсурадзе, В. А. Мотылева. Электронное приложение к учебнику «Технология» 3 класс (Диск CD-ROM), авторы С.А. Володина, О. А. Петрова, М. О. Майсурадзе, В. А. Мотылева.</p>	<p>Соответствует содержанию учебника.</p>
<p>Технические средства обучения</p>	
<p>Оборудование рабочего места учителя. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц. Магнитная доска. Персональный компьютер. Ксерокс. Проектор. Экран.</p>	
<p>Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование</p>	
<p>Конструкторы для изучения простых конструкций и механизмов. Набор пластмассового конструктора «Лего». Наборы цветной бумаги, картона в том числе гофрированного; кальки, картографической, миллиметровой, бархатной, крепированной и др. видов бумаги. Заготовки природного материала.</p>	
<p>Оборудование класса</p>	
<p>Ученические столы двухместные с комплектом стульев. Стол учительский с тумбой. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.</p>	<p>В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами</p>

